



## **Celebrating Hispanic Heritage Month**

### **My Spiritual Art Journey**

Arnoldo L. Romero

Art and spirituality have been a part of my life ever since early childhood. As the son of the late Bishop Leonardo Romero, from the Diocese of Northern Mexico, I have fond memories of my mother bringing a sketchpad, pencils and crayons for me to entertain myself as my father celebrated mass or facilitated church events. With my father and the church as my inspiration, my artwork depicted what I saw, heard, felt and eventually read during these happenings. Crosses, angels and Bible stories, as well as the people I congregated with, provided a rich source of inspiration for me.

This inspiration carried on in my artistic endeavors at home and beyond. I remember crafting a chalice and patent out of a Parkay margarine tub – two tub lids, a toilet paper tube and aluminum paper – so that I could play priest. (My mother has reminded me that I even passed around a “collection plate.”) Wanting to foster my love of art, my parents eventually enrolled me in art classes. Not only did I take a drawing course by mail, but I was also enrolled in oil painting classes throughout my youth. Of course, I usually hummed or sang church hymns as I worked on my artwork.

### **Exploring art and spirituality**

Art and spirituality have continued to be a part of my life to this day. The first degree I earned was a Bachelor of Fine Arts. It allowed me to experiment with a wide range of media, which I found spiritually exhilarating. However, I also discovered that not all forms of art are spiritual. I worked in the advertising world for a while and did well, but I learned that when I used art as a means to an end, it wasn't always spiritually fulfilling. For that to happen, I had to use it to explore the present and claim a sense of what is authentic to me. As Dr. Betty Edwards said in her book *Drawing on the Right Side of the Brain*, “artwork should be an expression of who you are...a reflection of your style.”

As a Christian, I know we were created in the image of God, and as such, we have inherited the gift of creativity. This is addressed in Exodus 31:1-6, where God talks to Moses about Bezalel and the building of the Tabernacle: *I have filled him with the Spirit of God, in wisdom, in understanding, in knowledge and in all manner of workmanship, to design artistic works... and I have put wisdom in the hearts of all the gifted artisans, that they may make all that I have commanded you.*

Hence, I believe that spiritual art can be expressed in a variety of ways – in writing, music, woodwork, stitchery, quilting, photography and more. Styles and themes may also vary, according to each person's likes and preferences. It's not limited to iconography, but extends to other art forms as well, such as etegami, book illustrating, and more.

So what makes art spiritual? I believe spiritual art should reflect the principles and values of beauty, heartfulness, creativity, honesty, generosity, discernment, patience, perseverance, profound emotion and the transcendence of God. Hence, prayer, contemplative reading, meditation, Christian music and even incense may be involved. This can begin with a nature walk, a life experience, and other memorable issues. It's about being in touch with ones personal feelings, emotions, and thoughts. This can evolve into words, images, rhythms, designs and more. It's about letting go, so that creativity may flourish. Spirituality does not have to mean religious imagery, for "*the heavens and the earth were completed in all their vast array*" by our Lord and Creator (See Genesis 1-2:2).

### It's the process that matters most

The spiritual creative process can be messy. Think about Genesis 1, "In the beginning... the earth was formless and empty, darkness was over the surface of the deep." From that chaos, God created something that "was good." In my opinion, that's how every piece of art begins. First, something grabs your attention out of nowhere, an image, a sound or a memory that captivates your soul and spirit. It may be something raw and it may not make sense at first. Then, you meditate on it by going deeper and exploring the possibilities. This may involve brainstorming, researching, sketching or simple contemplation. Finally, you express it in the form of a product that is tangible or intangible.



As an ordained priest, my creative process has transferred to my new calling. I began to incorporate it when going through my discernment process, prior to entering the Iona Collaborative seminary program. Bible Art journaling, which I practice, allows me to visualize my prayers, meditations and Scripture readings. The lettering, images, colors and shapes help me bring everything into focus. They express my thoughts and feelings in a visual image that's so real that it speaks to me. I've used this process in Bible Studies, as well as my sermon writing, as I work through the process of *lectio divina*. Sometimes it's just a Bible verse and an illustration of it. Sometimes it's a symbolic representation. I've even illustrated a comic strip a couple of times, as I process the scripture I'm using.

In closing, I want to say that spiritual art doesn't have to be perfect. Yes, I've been in art shows and have been blessed to sell several pieces throughout my lifetime. However, the most important part of spiritual art is the process, not the product. Sometimes I share my artwork, sometimes I don't, since it's personal. I believe we can all benefit from the process of spiritual art.

### A Prayer For Church Musicians and Artists

*O God, whom saints and angels delight to worship in heaven: Be ever present with your servants who seek through art and music to perfect the praises offered by your people on earth; and grant to them even now glimpses of your beauty, and make them worthy at length to behold it unveiled for evermore; through Jesus Christ our Lord. Amen. – BCP, p. 819*

*The Rev. Arnoldo L. Romero is the bi-vocational Priest in Charge at St. James Episcopal Church and School, in Del Rio, which is part of the Diocese of West Texas. He is married and has two grown children, a cat, two dogs and a grand-dog. He is a retired school administrator and recently had an art show at a local gallery.*

#### **Resources:**

- [Drawing Heaven](#) by Anne Ditzler, ECF Vital Practices blog, June 8, 2011
- [Music Brings Hope and Healing](#) by Bernadette Williams, Vestry Papers, July 2021
- [A Musician's Journey](#) by Ronald Braman, Vestry Papers, July 2021
- [Love Listens](#) by Alan Bentrup, ECF Vital Practices blog, July 2, 2018

#### **Pacts with God**

Christina Encinosa

The daughter of Cuban exiles, I grew up in a home that taught me wherever there is God and family, everything is possible. My mother would always tell me, "Christina, I don't know what you will do when you grow up, but I do know it will be something weird and special." What I knew was that I never wanted take a job where I would have to write a lot or do any public speaking. This was my deal with God – or so I thought.

#### **A deal can be edited**

I remember visiting the Smithsonian Museums in Washington, D.C. as a child, and thinking to myself how cool it would be to spend the night roaming free through the different corridors. In high school, I took a course in Art History, and I loved it so much that after graduation, I registered at the University of Miami as an Art History major. My pact with God had to be revisited. I was willing to write a lot, but no public speaking for me. I was free to study and create art.

Over the years I experimented with different media. I enjoyed studying different artists from the past and trying to replicate their techniques to learn more. I worked at the university museum and student gallery, preparing for exhibitions. It was also in these years that I found my Episcopal Church home at the Chapel of the Venerable Bede on campus.

A year into school and sometime after my confirmation, I discerned a call to the priesthood. Again, my pact with God had to be revisited. At this point, I realized that I was never to say "no" to God again. I was willing and ready to write as well as speak in public.

My family was supportive of my call, though we realized that it would become necessary for me to leave home to study. During my years at the General Theological Seminary we talked on the phone every day. When a seminary employee found out about my daily contact with my family, he told me to come back to him in three years and tell him that I am still talking with them every day. (I won the bet.) During those years my artwork helped me cope with stressors, whether they were the after effects of 9-11 or more usual things like tests and coursework.

#### **The importance of family and Cuban heritage**

I grew up in tight knit family that spoke both English and Spanish at home – though truth be told, when we were kids, my mother would always speak to us in Spanish, even if we responded in English (and we did), and my father would get in trouble for speaking to us in English. We lived a bilingual life, fluidly switching from one language to the other.

My parents both came from Cuba as children. My father was a Pedro Pan kid that arrived in the U.S. alone at fifteen. My mother was luckier in some ways, as she came with adults at age twelve. Both their families believed that this journey would be short-lived. They hoped to one day go back to their regular lives in Cuba. Instead, they sprouted roots here. My grandmother will soon be 96 and has yet to return, and my grandfather died in exile.

Mami and Papi met in their late teens and have been inseparable for over 54 years. What I did not learn until I was an adult is that they had made a pact with each other from the beginning. They contracted to never let anything come between family. If there was a need to flee again, no matter what, the decision would be to stay together. It was all or none.

They also made sure to keep our passports always current, just in case we needed to leave. Even if I did not know what they had decided until now, it is the way they raised my brother and me. Looking back, I understand the great sacrifice they made when I left for New York City to study.



### Art as a bridge to God and to others



Art was and still is my biggest outlet. Over time, I would come to develop my own style. My favorite media are acrylic paint, colored pencil and oil pastels. I create when I am happy. I create when I am sad. Often, I create before I can link it to a mood or feeling; it oozes out from inside. I always have the hope that my paintings and drawings can reach the hearts and minds of others as well.

My influences are close to my heart. I joke that I am made in America with Cuban parts. One of my favorite paintings depicts *La Caridad del Cobre*, Patroness of Cuba and protector of seafarers. As a child we would visit her shrine in Miami at least once a year. My Cuban background has been a guiding force in my life, from its many stories to its language, food and music.

Most of my portfolio is made up of art from the past ten years or so. In addition to religious figures, I also like painting pictures of musicians and nature. Not only does it feel like my artwork brings

me closer to God, it also helps me to relate better with others. I have always expressed myself better through art. It's true when they say a picture is worth a thousand words.

*The Rev. Christina Encinosa was born in Miami, Florida, and lived in the same house in Coral Gables until her departure for seminary studies in New York. A graduate of the Ransom Everglades School and the University of Miami, she holds a Bachelor of Arts in Art History and Psychology and a minor in Computer Information Systems, as well as a Master of Divinity from the General Theological Seminary. A retired priest in the Diocese of Southeast Florida, she lives in Boynton Beach with Gerhardt, her loving husband of ten years and their dog, Kirby. Christina devotes her time to art, music and family.*

#### **Resources:**

- [My Navajo Prayer Life](#) by Gerlene Gordy, ECF Vital Practices blog, March 23, 2021
- [Seeing Things As They Really Are](#) by Alan Bentrup, ECF Vital Practices blog, June 14, 2018
- [A Musician's Journey](#) by Ronald Braman, Vestry Papers, July 2021

#### **Faith in a Sand Dollar**

Mildred J. Briones Reyes

One of my favorite activities as a child was hunting for seashells on the beach. Although I didn't live near a beach, it is one of the places that truly sought me out. I recall going to my godparents' beach house in Honduras many times and enjoying the simple things the beach had to offer – fine sand, turquoise-blue water, coconut palm trees, and unspoiled splendor. My days at the beach were full of adventures that are memories today. Now I must confess that as a child I was afraid of the ocean because of its vast power –strong and bold , aggressive waves that crashed to their destiny on the shore, leaving behind a treasure as they receded.

Fast-track to adulthood, and that tendency to roam the beaches is still a part of who I am. For me, as for many of you, going to the beach is a way of relaxing and having fun. But through the years, the beach has become more than just sand and water to me – the more I visit it, the more likely it is that I will find something unexpected. There is an instinctive longing to be amazed.

Someone once said that “our memories of the ocean will remain long after our footprints in the sand are gone,” and this has proven to be true for me. Six or seven years ago, I had a change of faith encounter. Like many of you and many people we hear about in the Bible, I have questioned God many times. During that period of my life, I was too committed to my personal and professional responsibilities – until I found myself at a crossroads. A few years prior to that, I had been active in several parish committees, leading Sunday School, and spending just about seven days a week at the church. But like many of us, there comes a moment in life when we start to question our purpose. So I contacted a clergy mentor who could help me discern just what I was being called to do.

#### **Discernment is a process**

In our Christian faith, spiritual discernment is “a decision-making process in which a person makes a discovery than can lead to future action.” And according to Henri Nouwen, a Catholic priest from the

Netherlands and author of over 40 books on spirituality, “Discernment is a discipline and a practice that invites us to cultivate trust, love, faith, hope and courage.” I had a lot of things going on internally and had no idea what it was all about.

One afternoon, I met with my mentor to discuss some of the books he had given me to read. This lunch meeting was to become the first ripple in the sand for my change of faith encounter. A question came up that had to do with discernment: *Would I be interested in working for the church?* Just as I had been taught, I said, “Let me discern in a spirit of prayer whether this is what I am being called to do.”

### **Seeking a sign on the beach**

That summer, following our tradition, my family and I vacationed in Corolla, North Carolina, to disconnect from our everyday routines. The serenity this beach provided was more than I could have asked for. The house where we were lodged had a splendid collection of seashells, gathered during the low season when cars and people couldn’t disturb or destroy the treasures the ocean left behind. Beachcomber that I am, I coveted one special seashell – a sand dollar. If you’re a beachcomber, you know there’s nothing quite like the excitement of finding one of those elusive sand dollars. Avid seashell collectors will tell you how difficult it is to find a shell as beautiful and rich as a sand dollar, due to its fragility and the impact of the waves on the shore, and how difficult it is even to know whether it is still alive.

Facing a decision, I did what others have done. I had a conversation with God while walking along the shore on the first day of our vacation. I said, “Lord, if you want me to work for your church, please help me find a sand dollar that is perfectly intact, and I will go work for you.” Sound familiar? How many times have you asked God for a sign? I know that I’ve done this many times, but this was different. There was something in my request that was out of the ordinary. I was challenging God to answer me as part of my journey of faith.

The following days, I saw the sun rise and set as I walked along the seashore in prayer, waiting to see whether God had answered my request. I became impatient as days went by and there was nothing – no whole sand dollars, just fragments. I began to think that maybe working for the church was not what I was being called to do, maybe God had other plans for me, maybe I shouldn’t have asked for a sign. I was actively waiting and praying to see what would show up as I spent my days enjoying the beach with my children, reading books, gazing at the power of the waves and the ripples in the sand.

### **Gratitude and an open heart change everything**

As the final day of my vacation drew closer, I had a different conversation with God. I began to express my gratitude for the time with my family and the creation. I humbled myself and apologized for testing or questioning God. I said that it didn’t matter, whether he gave me a sand dollar or not. I would find a way to work for his church – that was a promise.

Faith and discernment have to do with taking risks, and with listening and trusting in God. The gospels have many examples in which God doesn’t provide a direct answer to a question, and it may be that we are asking the wrong questions. Once I eliminated the need to get that coveted sand dollar and made my true intentions known, God responded.

As the afternoon was drawing to a close, my youngest son and I were riding our bikes along the beach. I saw a sand dollar washed up on the shore and had to stop and see if it was real. I quickly jumped off the bike and, to my utter surprise, it was a sand dollar – totally intact. I picked it up and thanked God. It was perfect, no chips, no fragments, just absolute beauty. My son and I rejoiced. We went back to our bikes and headed home. As we neared the house, there was another sand dollar waiting for me. This one was somewhat different – splintered along the edge.

That summer, God gave me not only one sand dollar, but two – one totally intact and one splintered, as a reminder that we are not perfect but we all have splinters and broken fragments. I keep those sand dollars close at hand, because they are a reminder of my conversation with God and my promise to serve his church no matter what, and because I give thanks to God, the One who knows everything and is everywhere – as Psalm 139 says, “If I take the wings of the morning, and dwell in the uttermost parts of the sea, even there Your hand shall lead me, and Your right hand shall hold me!” The footprints in the sand from that encounter are imprinted forever in my very being, because God was and continues to be completely present with me, in spite of my impatient and doubtful self – it is God’s Spirit that lives within me.

*Mildred J. Briones Reyes, TSSF, is the Missioner for Latino/Hispanic Ministries and Diocesan Initiatives in the Episcopal Diocese of Washington. She has a passion for and commitment to strengthening Hispanic and multicultural congregations. In addition, she oversees the various diocesan grants and supports key diocesan programs and initiatives to advance the diocesan strategic plan. She finds her calling among the spirituality of joy, love, presence, forgiveness, humility and justice, as a professed member of the Third Order Society of St. Francis (TSSF). As a lay person, Mildred has served in various leadership capacities at the parish, diocesan, and wider-church levels. Born in San Pedro Sula, Honduras, Mildred came to the United States in November 1984 and grew up in the Washington, D.C. area. She has a Bachelor’s degree in Business Administration with a focus in Marketing from Marymount University in Arlington, VA and a Master’s degree in Nonprofit Management and Organizational Development from the University of Maryland University College. Mildred makes her home in Maryland, where she is a proud momma to her sons Christian and Nicholas, and her four-legged boys, Rocco and Kota. She enjoys hiking, spending time in nature, reading poetry, dancing and singing freely, and learning about different cultures and foods.*

#### **Resources:**

- [Transformational Light](#) by Linda Buskirik, ECF Vital Practices blog, December 11, 2020
- [Braving the Wilderness: Lanterns to Light Our Way](#), an ECF webinar presented by Callie Swanlund, June 22, 2020
- [“What is God Calling Us to Do?”](#) by Erin Weber-Johnson, ECF Vital Practices blog, March 18, 2015
- [What Do You Need To Let Go Of?](#) by Alan Bentrup, ECF Vital Practices blog, January 4, 2017

1 Kunz, Sandra (2011). "Respecting the Boundaries of Knowledge: Teaching Christian Discernment with Humility and Dignity, a Response to Paul O. Ingram". *Buddhist-Christian Studies*: 177.

2 Nouwen, Henri J.M. (2014). *Discernment: Reading the Signs of Daily Life*

#### **My Family, My Motivation**

Angela Gutierrez Castillo

Recently I was asked what has kept me going throughout the years, what has been my true motivation...to which I responded: *“to be honest, it has always been my family and I don’t think that will ever change.”*

I graduated this past spring from my undergraduate studies with a Bachelor of Science in Accounting, and I will be moving once again to pursue a Master of Science in Applied Analytics degree this fall – and you have no idea what a ride it has been. What I always share with those interested in my career is that there are certain things that have made me the person that I am today, and they are, “blessings, hard work and dedication.” The many blessings in my life I have received from God, but hard work and dedication I have learned from my family, especially my parents.

### **Growing and learning to overcome struggles**

I grew up in Honduras in a loving family that, like any other, was not perfect. Together, we experienced many ups and downs and true times of struggle. From having to look for places to live, to seeking financial help and to even wondering what we were going to eat the next day for lack of resources, we have stumbled upon challenges. I believe that some of our greatest struggles as a family emerged not from physical or monetary restraints, but from the needs of the heart and mind.

We had to learn to keep a positive attitude despite struggle and to constantly work to maintain a warm heart and to treat others well. I have many memories from my childhood that I’m sure my parents don’t know I remember. They include constant arguments and not knowing how to move forward. There were occasions when I just wanted to scream and leave, but I didn’t really have anywhere else to go, and I am sure my parents felt the same way. Together, as a family, we were able to grow and learn how to overcome struggles. We also learned what it means to leave your worries to God and trust that he will take care of everything. We began to serve in our church and kept pushing.

### **Motivated by family and a hopeful vision for the future**

I say that my family is my main motivation because I stayed close to my mom and observed many things. While my dad had to move to another country to be able to provide for our family, she stayed behind to deal with everything else in our household. My parents didn’t have the opportunity to attend college, they couldn’t pursue their dreams. While my older sister was able to attend college back home, I saw her frustration in not being able to pursue a career she truly enjoyed, because you didn’t always have that luxury there.

In my final years of high school, I realized that I had developed a passion for numbers. Since then, I have been determined to make a career out of that, one that would help me not only to accomplish my goals, but also to help my family and secure a positive future for those around me. I had the strong feeling that if I were capable enough, I could provide a better life for my family and we would never live in fear of going back to where we were when I was younger.

That’s how I came to enroll in college in January of 2017 and moved to the capital, six hours away from my home city, to pursue a career in bank and finance administration. I was still unclear about how I would achieve my goals when I received a call from the Episcopal Church leadership a few months later,



inviting me to an interview that would change my life. The interview led to a full scholarship to attend college here in the U.S. that same year.

In the years since then, I have accomplished many amazing things and the future is looking bright, but there have always been days where the path ahead didn't look so nice and easy. In fact, I doubted my skills, capabilities and my own intellect many times. I often found myself overthinking and experiencing anxiety, loneliness and even depression. It was during those days that I wished I had my family close, to hear their words and feel their hugs, but I had to accept that it was not possible.

### **A growing sense of family**

WhatsApp and FaceTime became my best friends, something that may not seem like a big deal for some, but it was for me. I had to change my whole perspective, and instead of letting this separation from my family bring me down, I turned it into motivation to keep pushing. Every time that I broke down, I would think of my family and how much they are counting on me and what being here means to them. I realized that building a career for myself here in the U.S. means that every single day I am representing something much greater than myself. Every day I represent my family, my country and my heritage.

It's funny, how for so many years I had the wrong definition of family, and that it had to take being far away from my first family to begin to understand what family truly means. Family for me now is not just the group of people that you are born into and with whom you share last names. Family has expanded to a whole different level.

Since my freshman year, I have known that if I wanted to become successful, I needed to stay focused and that even though I didn't have my family close, I would always have people encouraging me along the way. Throughout these years I had the opportunity to build personal and professional connections that have guided me along the path to success. I have had many advisors, mentors and professors with whom I have had strong bonds. Now, four years later, I can say with confidence that it is crucial to create these relationships with others in order to keep moving forward. It is in these relationships that you find your family, those who show you that constant love, support and encouragement.

My family has been my main source of motivation, but my family is not only in Honduras. I have found family in my peers and friends in school. I have found family in the different parents in the U.S. that have taken me in as their own daughter and incorporated me into their families because their hearts have allowed them to do so. I have found family in organization leaders who have opened their arms and taken me in as a mentee. And overall, I have always found family within the Episcopal Church, no matter where I have resided.

So yes, my motivation has been and will continue to be my family, but this is not limited to the Gutierrez Castillo household only, but to every other person that I have had the good fortune to call my family. Thanks to this, even though there will always be challenges, I know that I will never be alone.

*Angela Gutierrez Castillo is a Hondureña, born and raised. She came to the U.S. in 2017 to attend Saint Augustine's University, in Raleigh, North Carolina, where she was a Presidential Scholar and a community/student leader. She graduated summa cum laude with a B.S. in Accounting this past spring and completed an Audit & Assurance Internship in Atlanta, Georgia, during the summer. She moves to New York this fall to pursue a M.S. in Applied Analytics at Columbia University, where she is the 5th*

cohort for the HBCU Fellowship Program. After graduation, she will begin a full-time position with Deloitte's Audit & Assurance team in the NYC, NY office.

#### Resources:

- [The Church Doesn't Act \\*Like\\* a Family](#) by Alan Bentrup, ECF Vital Practices blog, March 27, 2017
- [Raising to the Level of Family](#) by James Murphy, ECF Vital Practices blog, August 8, 2019
- [Triple Threat](#) by Adialyn Milien, Vestry Papers, July 2020
- [Navajo Millennial](#) by Gerlene Gordy, ECF Vital Practices blog, June 20, 2019

#### Shared Anxieties

Santi Rodriguez

Little Bear is always worried. Everything makes him anxious. But with the help of his mother, Little Bear learns that shared anxieties are not so big after all. The children's book *How Big Are Your Worries, Little Bear?* by Jayneen Sanders tells the story of a little bear who is constantly anxious. In the morning he worries about going to school and all the things that could go wrong – like not knowing the alphabet. In the afternoon he worries about his soccer training and about not being good enough at it. At night, Little Bear worries about the monsters that may be under his bed. Little Bear worries day and night, even though his family tells him to stop worrying. But when his mother starts encouraging him to talk about and even draw his worries, those feelings start to go away. I like this children's book very much because it emphasizes the importance of sharing our thoughts and feelings with others.

#### **Mental health and secrets**

Mental health, as this story tells us, affects every aspect of daily living. Mental health demands our attention and for good reason. The World Health Organization estimates that over one billion people in the world suffer from some form of mental illness. This means that one sixth of the world's entire population has mental health issues, such as anxiety, panic disorder, obsessive-compulsive disorders, post-traumatic stress, eating disorders (like bulimia and anorexia) or depression.

One reason for the prevalence of mental illnesses among people of Latin American origin is that, for the great majority, mental health is a taboo and a stigma. Taboo is a Polynesian term meaning 'forbidden,' while stigma is a word of Greek origin meaning a 'mark on the body.' In Latin America, mental health problems are like marks on our mind and body that we don't want to discuss. We are afraid to acknowledge our mental health issues – and even more so, to talk about them with anyone else. We are anxious about what others may think of us. At the same time, we get stressed about feeling stressed, and we get anxious about feeling anxious. And we experience all this in secret. But God wants us to make our mental health a priority. Our loving God wants us to share our thoughts and feelings.

Jesus tells us in the gospels to bring our anxieties, fears and burdens to him. He wants us to tell him about our problems and mood changes. In the Gospel of Matthew, Jesus calls us to open our minds and our hearts: "Come to me, all who labor and are heavy laden, and I will give you rest. Take my yoke upon you, and learn from me, for I am gentle and lowly in heart, and you will find rest for your souls" (11:28-29). The Greek word used by Jesus to denote heavy burdens is *'pephortismenoi'* and means 'to be

overburdened.’ Jesus asks us to bring him everything that is a heavy burden – our anxieties, stresses and emotional problems. In return, Jesus will give us rest. He will renew us both mentally and spiritually.

### Talking is key

The best way to talk to God about our mental health is through prayer. And talking with God in prayer is as easy as imagining that we’re having coffee with Jesus and telling him everything that’s going on with us. Often, we pray saying, “Jesus, please help me,” or “My loving God, help me get through this.” Asking for God’s help when we need it is a very important part of our spiritual life and our mental health. And making our mental health a priority is a spiritual practice.

The important thing is to recognize our need to be honest in our prayer. If we are anxious or feel stressed, it’s okay to tell God how we feel. He knows our physical, spiritual and mental needs, and telling him about all our feelings and frustrations is a good thing. When we invite God to help us pay attention to our mental health, we receive his companionship and guidance, and we strengthen our relationship with him.

Another way to care for our mental health is sharing what is happening to us with our loved ones and trusted friends. We can even seek out the support and guidance of a mental health professional and see a therapist. Therapy, for me personally, has been an important part of my spiritual walk and my vocational discernment.

Prayer and talking with loved ones and therapists are ways to make our mental health a priority. In these conversations, our loving Father listens to us and helps understand our own thoughts and emotions. God encourages us to pay attention to our mental health – just as Little Bear’s mother began to encourage him to speak about and draw his worries.

God wants us to be able to enjoy a stable life, full of wellbeing. For this to happen, we need to stop viewing mental health as a taboo or a stigma. Betting on healthy lifestyle habits will help us maintain our mind in top condition and reduce our risk of mental illnesses or other conditions.

Making mental health a priority is a spiritual practice. Our loving God wants us to understand why caring for our body and mind is essential to a better life.

When Little Bear was anxious and worried, his mother taught him that shared anxieties are not so big, after all. God wants us to share our anxieties and worries. He encourages to talk to him, and to take all our needs to him.

*The Rev. Santi Rodriguez is a curate and Director of Outreach at St. David's Episcopal Church in Austin, Texas. Santi's particular areas of interest are spirituality in pop culture, discernment and Ignatian spirituality. Santi is passionate about running and backpacking and hiking with his wife and son and their two dogs, Mia and Bleu.*

### Resources:

- [Braving the Wilderness: Lanterns to Light Our Way](#), an ECF webinar presented by Callie Swanlund, June 22, 2020
- [Holding the Christ Light In the Darkness of Sorrow](#) by Pam Piedfort and Jennifer Sassin, Vestry Papers, November 2020

- [Self-care in a Pandemic](#) by Sandra Montes, Vestry Papers, November 2020
- [Rest for the Journey](#) by Annette Buchanan, ECF Vital Practices blog, August 24, 2020

## **Pactos con Dios**

Christina Encinosa

Como hija de exiliados cubanos, crecí en un hogar que me enseñó que donde hay Dios y la familia, todo es posible. Mi madre siempre me decía: "Christina, no sé qué harás cuando seas grande, pero sé que será algo extraño y especial". Lo que yo sabía era que nunca quise aceptar un trabajo en el que tuviera que escribir mucho o hablar en público; y este fue mi trato con Dios; o eso pensé.



Cuando era niña, recuerdo haber visitado los Museos Smithsonian en Washington, D.C. y pensando para mí lo genial que sería pasar la noche deambulando libremente por los diferentes pasillos. En la secundaria, tomé un curso de Historia del Arte; y me gustó tanto que, después de graduarme, me inscribí en la Universidad de Miami como estudiante de Historia del Arte. Mi pacto con Dios tuvo que ser revisado. Estaba dispuesta a escribir mucho, pero no hablar en público por mí; tenía libertad para estudiar y crear arte. A lo largo de los años experimenté con diferentes medios. Disfruté estudiando sobre diferentes artistas del pasado y tratando de replicar sus técnicas para aprender más. Trabajé en el museo de la universidad y en la galería de estudiantes preparando para las exposiciones. También fue en estos años que encontré mi hogar en la Iglesia Episcopal en la Capilla del Venerable Bede en la misma campus de la universidad.

Al fin del primer año escolar y algún tiempo después de mi confirmación, discerní un llamado al sacerdocio. Una vez más, mi pacto con Dios tuvo que ser revisado. Este es el punto en mi vida en que nunca más iba a decirle "no" a Dios. Estaba dispuesta y lista para escribir y hablar en público. Mi familia apoyó mucho mi llamado, sin embargo, nos dimos cuenta de que sería necesario que me fuera de casa para estudiar. Durante mis años en el General Theological Seminary hablábamos todos los días por teléfono. Cuando un empleado del seminario se enteró de mi contacto diario con la familia, me dijo que volviera con él en tres años y le dijera que todavía estoy hablando con la familia todos los días. Gané la apuesta. Durante esos años, mi obra de arte ayudó a lidiar con los factores estresantes, ya sea para ayudar a los efectos del 11 de septiembre o los habituales, como los exámenes y los cursos.

Creí en una familia muy unida que hablaba inglés y español en casa; aunque la verdad sea dicha, de niños, mi madre siempre nos hablaba en español, aunque respondiéramos en inglés (y lo hacíamos), y mi padre se metía en problemas por hablarnos en inglés. Vivíamos una vida bilingüe y nunca notamos ninguna diferencia; cambiando con fluidez de un idioma a otro.

Mis padres vinieron de Cuba cuando eran niños. Mi padre era un niño Pedro Pan que llegó solo a los EE.UU. a los 15 años. Mi madre tuvo más suerte en cierto sentido, ya que llegó con adultos a los 12

años. Ambas familias creían que este viaje sería de corta duración; tenían la esperanza de volver algún día a su vida habitual en Cuba. En cambio, brotaron raíces aquí; mi abuela pronto cumplirá 96 años y aún no ha regresado, y mi abuelo murió en el exilio. Mami y Papi se conocieron al final de la adolescencia y han sido inseparables durante más de 54 años. Lo que no aprendí hasta que fui adulto es que habían hecho un pacto entre ellos desde el principio. Se comprometieron a no dejar que nada se interpusiera entre la familia; si hubiera necesidad de huir de nuevo, pase lo que pase, la decisión sería permanecer juntos; fue todo o nada. También se aseguraron de mantener nuestros pasaportes siempre actualizados por si acaso ocurría lo mismo. Aunque no supiera con tantas palabras lo que habían decidido hasta ahora, así es como nos criaron a mi hermano y a mí. Mirando hacia atrás, ahora comprendo el gran sacrificio que hicieron cuando me fui a estudiar a la ciudad de Nueva York.



El arte fue y sigue siendo mi mayor salida. Con el tiempo, llegaría a desarrollar mi propio estilo; mi medios favoritos para trabajar es la pintura acrílica, el lápiz de color y los pasteles al óleo. Creo arte cuando soy feliz. Creo arte cuando estoy triste. A menudo, creo mi arte antes de poder vincularlo a un estado de ánimo o sentimiento; rebosa desde adentro. Siempre tengo la esperanza de que mis pinturas y dibujos también lleguen al corazón y a la mente de los demás. Mis influencias están cerca de mi corazón. Bromeo que estoy hecho en América con partes Cubanas. Uno de mis cuadros favoritos es el de La Caridad del Cobre, Patrona de Cuba y protectora de los marineros. Cuando era niña, visitábamos su santuario en Miami al menos una vez al año. Mi origen cubano ha sido una fuerza orientadora en mi vida; desde muchos cuentos de Cuba, hasta el idioma, la comida y la música. La mayor parte de mi portafolio está compuesta por obras de arte de los últimos 10 años. Además de las figuras religiosas, también me gusta pintar cuadros de músicos y la naturaleza. No solo siento que mi obra de arte me acerca a Dios, sino que también me ayuda a relacionarme mejor con los demás. Siempre me he expresado mejor a través del arte. Es cierto cuando dicen que una imagen vale más que mil palabras.

*Christina Encinosa tiene 43 años y nació en Miami, Florida y vivió en la misma casa en Coral Gables hasta su partida al seminario. Se graduó de Ransom Everglades School y de la Universidad de Miami. Tiene una Licenciatura en Historia del Arte, Psicología y una especialización en Sistemas de Información Computacional, así como una Maestría en Divinidad del General Theological Seminary. Ella es una sacerdote jubilado en la Diócesis del Sureste de Florida, actualmente reside en Boynton Beach con Gerhardt, su amado esposo durante 10 años y su perro, Kirby. Christina dedica su tiempo al arte, la música y la familia.*

#### Recursos:

- [Volver a disfrutar la música](#) por Ellis Montes, Vestry Papers, julio 2021
- [¿Demasiado joven para liderar?](#) por Liz Luna, Vestry Papers, marzo 2016
- [Amenaza Triple](#) por Adialyn Milien, Vestry Papers, julio 2020

**Dólar de arena lleno de fe**

Mildred J. Briones Reyes

Una de mis actividades favoritas cuando era niña era encontrar conchas marinas en la playa. Aunque no crecí ni viví cerca de una playa, es uno de los lugares que realmente me atrajeron. Recuerdo muchas veces en Honduras, ir a la casa de playa de mis padrinos y disfrutar de la simplicidad de lo que la playa tenía para ofrecer: arena fina, aguas turquesas, cocoteros y un esplendor virgen. Los días en la playa estaban llenos de muchas aventuras que ahora son recuerdos. Ahora, tengo que confesar que de niña temía al océano por su vasto poder, con sus olas fuertes y audaces que rodaban abrazando su destino al estrellarse en la arena y revelar tesoros dejados atrás.

Avanzando rápidamente, los años a la edad adulta y las tendencias de vagabunda de playa inculcadas en mi infancia siguen siendo parte de lo que soy. Al igual que muchos de ustedes, ir a la playa es una manera de relajarse y divertirse, pero a lo largo de los años la playa se fue convirtiendo en algo más que arena y agua para mí: cuanto más visito la playa, más probable es que encuentre algo inesperado. Hay un deseo instintivo de sorprenderme.

Se ha dicho que "nuestros recuerdos del océano durarán mucho después de que nuestras huellas en la arena se hayan ido" y esto ha demostrado ser cierto hasta el día de hoy. Hace unos seis o siete años, tuve un encuentro de cambio de fe. Como muchos de ustedes y de aquellos de los que oímos hablar en la Biblia, yo también he cuestionado a Dios muchas veces. Durante ese período de mi vida, estaba tan comprometida con responsabilidades personales y profesionales que me encontraba en una encrucijada. Unos años antes de ello, participé activamente en varios comités parroquiales, dirigí la escuela dominical y casi pasé por lo menos siete días a la semana en la iglesia. Pero como muchos de nosotros, llega un momento en que empezamos a cuestionar nuestro propósito. Por lo tanto, me puse en contacto con un mentor del clero, que podría ayudarme a discernir lo que estaba siendo llamada a hacer.

En nuestra fe cristiana, el discernimiento espiritual "es un proceso de toma de decisiones en el que una persona hace un descubrimiento que puede conducir a una acción futura"[1]. Y según Henri Nouwen, un sacerdote católico holandés, autor de más de 40 libros sobre espiritualidad, "El discernimiento es una disciplina y una práctica que nos invita a cultivar la confianza, el amor, la fe, la esperanza, y el coraje"[2]. Y estaban sucediendo muchas cosas internamente de las que no tenía ni idea de lo que estaba sucediendo.

Una tarde, me reuní con mi mentor para hablar de algunos de los libros que él me había dado para leer. Pero esa reunión de almuerzo se convertiría en el primer paso en la arena para mi encuentro de cambio de fe. Se me presentó una pregunta de discernimiento: ¿estaría interesada en trabajar para la iglesia? Como me han enseñado, no respondí de inmediato y le dije, déjame discernir con espíritu de oración si esto es lo que estoy siendo llamada a hacer.

Ese verano, mi familia y yo fuimos a Corolla, Carolina del Norte, como lo hacíamos tradicionalmente para desconectarnos de nuestras rutinas normales. La serenidad que me proporcionó esa playa era más de lo que podía pedir. La dueña de la casa en la que nos alojamos tenía una preciosa colección de conchas marinas que se encontraban durante la temporada baja, cuando los coches y la gente no podían destruir o perturbar los tesoros que el océano dejaba atrás. Como la vagabunda de playa que soy, codiciaba una concha marina especial: un dólar de arena. Si eres un fanático de la playa, sabes que no hay nada como la emoción de encontrar el escurridizo dólar de arena. Ávidos coleccionistas de conchas

te dirán que es difícil encontrar una concha tan hermosa y rica como el frágil dólar de arena, que rara vez sobrevive intacta el impacto de las olas contra la orilla, o saber si todavía está viva o no.

Con una decisión pendiente, hice lo que otros han hecho, tuve una conversación con Dios en el primer día de nuestras vacaciones caminando a la orilla del mar y dije, “Señor, si quieres que vaya a trabajar para tu iglesia, por favor ayúdame a encontrar un dólar de arena entero y yo iré a trabajar para ti”. ¿Te suena familiar? ¿Cuántas veces has preguntado o pedido a Dios una señal? Sé que he hecho esto en muchas ocasiones, pero esta vez fue diferente. Había algo en mi pedido a Dios que estaba fuera de lo común, yo estaba tomando un riesgo al desafiar a Dios a que me respondiera como parte de mi viaje de fe.

Los próximos días vi salir y ponerse el sol, caminando a lo largo de la orilla en oración, esperando a ver si Dios respondía a mi pedido. Me impacienté a medida que pasaban los días y nada, no había dólares de arena enteros, solo fragmentos. Pensé que tal vez esto no era lo que estaba siendo llamada a hacer, que tal vez Dios tenía otros planes para mí, que tal vez no debería haberle pedido a Dios una señal. Estaba activamente esperando y orando para ver lo que se manifestaría. Así que pasé mis días disfrutando de la playa con mis hijos, leyendo libros, viendo el poder de las olas y las ondas en la arena.

A medida que se acercaba el último día de vacaciones, tuve una conversación con Dios diferente de las de otros días. Comencé expresando mi gratitud por el tiempo con mi familia y por su creación. Me humillé y me disculpé por haberlo puesto a prueba o cuestionado. Dije que no importaba si me daba un dólar de arena o no, encontraría una manera de trabajar para su iglesia, eso era una promesa. La fe y el discernimiento tienen que ver con tomar riesgos y escuchar y confiar en Dios. En los Evangelios, hay muchos ejemplos en los que Dios no da una respuesta directa a aquellos que lo cuestionan porque puede ser que estemos haciendo la(s) pregunta(s) equivocada(s). Una vez que eliminé la necesidad de obtener ese codiciado dólar de arena y presenté mis verdaderas intenciones a Dios, Dios respondió.

A última hora de la tarde, cuando mi hijo menor y yo nos montamos en nuestras bicicletas y avanzamos a lo largo de la costa, vi un dólar de arena que se acercaba a la orilla y tuve que hacer una doble toma para ver si era verdad. Rápidamente salté de la bicicleta y para mi sorpresa había un dólar de arena totalmente intacto. Lo recogí y le di gracias a Dios. Era perfecto, sin astillas, sin fragmentos, sólo una belleza absoluta. Mi hijo y yo nos alegramos. Volvimos a las bicicletas y nos dirigimos a casa. Cuando nos acercamos a la casa, allí estaba otro dólar de arena esperándome. Este era un poco diferente: estaba astillado a lo largo del borde.

Ese verano, Dios no sólo me dio un dólar de arena sino dos. Uno totalmente intacto y el otro astillado como un recordatorio de que no somos perfectos y que todos tenemos astillas y fragmentos rotos. Tengo estos dólares de arena muy cerca de mí porque es un recordatorio de mi conversación con Dios y la promesa que le hice de servir a su iglesia sin importar qué, porque como dice en el Salmo 139, le doy gracias a Dios, el que lo sabe todo y está en todos lados -- “si levantara el vuelo hacia el oriente o habitara en los límites del mar occidental, aun allí me alcanzaría tu mano; ¡tu mano derecha no me soltaría!”. Las huellas en la arena de ese encuentro permanecen grabadas en mi ser para siempre, porque Dios estaba y sigue estando completamente presente conmigo a pesar de mi impaciente y dudoso ser, pero es su Espíritu que vive en mí.

*Mildred J. Briones Reyes es la Misionera para Ministerios Latinos/Hispanos e Iniciativas Diocesanas en la Diócesis Episcopal de Washington. Tiene pasión y compromiso para fortalecer las congregaciones*

*hispanas y multiculturales. Además, supervisa las diversas subvenciones diocesanas y apoya los programas e iniciativas diocesanas clave para avanzar en el plan estratégico diocesano. Encuentra su vocación entre la espiritualidad de alegría, amor, presencia, perdón, humildad y justicia, como miembro de la Tercera Orden de la Sociedad de San Francisco. Como laica, Mildred ha servido en varias capacidades de liderazgo a nivel parroquial, diocesano y de la iglesia más amplia. Nacida en San Pedro Sula, Honduras, Mildred llegó a los Estados Unidos en noviembre de 1984 y creció en el área metropolitana de Washington, DC. Obtuvo su Licenciatura en Administración de Empresas con un enfoque en mercadotecnia de la Universidad Marymount en Arlington, VA y obtuvo su Maestría en Administración sin fines de lucro y Desarrollo Organizacional de la Universidad de Maryland University College. Mildred vive en Maryland con su familia, es una madre orgullosa de sus hijos Christian, Nicholas, y su niños de cuatro patas, Rocco y Kota. Le gusta caminar, pasar tiempo en la naturaleza, leer poesía, bailar y cantar libremente, y aprender sobre diferentes culturas y alimentos.*

#### **Recursos:**

- [Cultivar una Cultura de Discernimiento](#) por Blair Pogue, Vestry Papers, julio 2010
- [Discernimiento Constante: La Manera de Jesús](#) por Blair Pogue, Vestry Papers, enero 2014
- [Ven tal y como eres](#) por Lucy Cabrera Montes, Vestry Papers, mayo 2015

[1] Kunz, Sandra (2011). "Respecting the Boundaries of Knowledge: Teaching Christian Discernment with Humility and Dignity, a Response to Paul O. Ingram". *Buddhist-Christian Studies*: 177.

[2] Nouwen, Henri J.M. (2014). *EL DISCERNIMIENTO: Cómo leer los signos de la vida diaria*.

### **Angustias Compartidas: La Salud Mental Es Una Prioridad**

Santi Rodríguez

Osito siempre está preocupado. Todo le angustia. Pero con la ayuda de su mamá, Osito aprende que las angustias compartidas no son tan grandes después de todo. El libro de niños *Osito Preocupón* (How Big Are Your Worries Little Bear?) de Jayneen Sanders cuenta la historia de un osito que vive muy ansioso. En la mañana, él se preocupa de ir a la escuela y de todas las cosas que pueden salir mal - como no saberse el abecedario. En la tarde, él se preocupa de tener que ir a su entrenamiento de fútbol y de no poder jugar bien. En la noche, Osito se angustia por los monstruos que pueden estar debajo de su cama. Osito se preocupaba día y noche, a pesar de que su familia le decía que dejara de preocuparse. Pero cuando su mamá empieza a animarlo a hablar e incluso a dibujar sus preocupaciones, los sentimientos empiezan a disminuir. Este libro para niños me gusta mucho porque enfatiza la importancia de compartir nuestros pensamientos y sentimientos con los demás.

Como nos lo cuenta este libro, la salud mental afecta a cada aspecto de la vida diaria. La salud mental es motivo de nuestra atención y por una buena razón. Según estimaciones de la Organización Mundial de la Salud, más de mil millones de personas sufren en todo el mundo enfermedades mentales. Esto quiere decir que una sexta parte de la población total del planeta sufre de problemas de salud mental como la ansiedad, trastornos de pánico, trastornos obsesivo-compulsivos, estrés post-traumático, trastornos de la conducta alimentaria (como la bulimia y la anorexia), y la depresión.

Una de las razones de la prevalencia de las enfermedades mentales entre las personas de origen Latinoamericano es que para la gran mayoría la salud mental es un tabú y un estigma. Tabú es un



término Polinesio que significa 'lo prohibido' - mientras que estigma es una palabra de origen Griego que significa 'marca en el cuerpo'. En América Latina, problemas de salud mental son como marcas en nuestra mente y nuestro cuerpo de las cuales no queremos hablar. Nos da miedo admitir nuestros problemas de salud mental - y más aún contárselos a alguien más. Nos angustia que es lo que los demás van a pensar de nosotros. Al mismo tiempo, nos estresamos por estar estresados y nos angustiamos por estar angustiados. Y todo esto lo vivimos en secreto. Sin embargo, Dios desea que hagamos de nuestra salud mental una prioridad. Diosito desea que le compartamos nuestros pensamientos y sentimientos.

En los evangelios, Jesús nos indica que le traigamos nuestras ansiedades, miedos y cargas. El desea que le contemos nuestros problemas y alteraciones en nuestro estado de ánimo. En el evangelio de Mateo, Jesús nos llama a abrirle nuestras mentes y nuestros corazones: "Vengan a mí todos ustedes que están cansados de sus trabajos y cargas, y yo los haré descansar. Acepten el yugo que les pongo, y aprendan de mí, que soy paciente y de corazón humilde; así encontrarán descanso" (11:28-29). La palabra Griega que Jesús utiliza para las cargas '*pephortismenoi*' significa 'estar sobrecargados'. Jesús nos pide que le traigamos todo lo que nos sobrecarga: nuestras angustias, estrés, y problemas emocionales. En retorno, Jesús nos dará descanso - nos renovará mental y espiritualmente.

La mejor manera de hablar con Dios sobre nuestra salud mental es la oración. Y hablar con Dios en la oración es tan sencillo como imaginarnos que nos estamos tomando un café con Jesús y le estamos contando todo lo que nos pasa. A menudo oramos diciendo, "Jesús, por favor ayúdame", o "Diosito, ayúdame a pasar esto." El pedir la ayuda de Dios cuando lo necesitamos es una parte muy importante de nuestra vida espiritual y salud mental. Y hacer de nuestra salud mental una prioridad es una práctica espiritual. Lo importante es reconocer nuestra necesidad y ser honestos con Dios. Si tenemos angustia o estamos estresados, está bien decirle a Dios como nos sentimos. Dios conoce nuestras necesidades físicas, espirituales, y mentales. Es bueno platicarle a Dios todos nuestros sentimientos y frustraciones. Al invitar a Dios a que nos ayude a prestar atención a nuestra salud mental, recibimos su acompañamiento y orientación, y fortalecemos nuestra relación con Él.

Otra forma de cuidar de nuestra salud mental es compartir lo que nos pasa con seres queridos y amigos en los que podemos confiar. Incluso podemos buscar el acompañamiento y orientación de un profesional en la salud mental - un terapeuta. Personalmente, para mí la terapia ha sido una parte importante de mi camino espiritual y mi discernimiento vocacional.

La oración y las conversaciones con seres queridos y terapeutas son formas de hacer nuestra salud mental una prioridad. En estas conversaciones, Papá Dios nos escucha y nos ayuda a entender nuestros pensamientos y emociones. Dios nos anima a prestarle atención a nuestra salud mental - tal como la mamá de Osito empezó a animarlo a hablar y a dibujar sus preocupaciones.

Dios desea que podamos disfrutar de una vida estable y repleta de bienestar. Para esto es necesario que dejemos de ver la salud mental como un tabú o un estigma. Apostar por unos hábitos de vida saludables nos ayudará a que podamos mantener nuestra mente en óptimas condiciones y a que se reduzca nuestro riesgo a padecer enfermedades o trastornos mentales.

Hacer de la salud mental una prioridad es una práctica espiritual. Diosito quiere que entendamos por qué cuidar de nuestro cuerpo y mente es esencial para vivir mejor.

Cuando Osito estaba angustiado y preocupado, su mamá, le enseñó que las angustias compartidas no son tan grandes después de todo. Dios quiere que le compartamos nuestras angustias y preocupaciones. El nos anima a hablarle y a traerle nuestras necesidades.

*El Rev. Santi Rodríguez es sacerdote y Director de Alcance en la Iglesia Episcopal de St. David en Austin, Texas. Las áreas de especial interés de Santi son la espiritualidad en la cultura popular, el discernimiento y la espiritualidad ignaciana. A Santi le encanta correr e ir de caminata con su esposa e hijo, y sus dos perros, Mia y Bleu.*

#### Recursos:

- [Liderazgo efectivo en épocas de cambio y ansiedad](#) por Robin Hammeal-Urban, Vestry Papers, mayo 2015
- [Acompañamiento Pastoral a Visitas Médicas](#) por Ema Rosero-Nordalm, Vestry Papers, noviembre 2013
- [Cuidarse en medio de una pandemia](#) por Sandra Montes, Vestry Papers, noviembre 2020

### **Celebrating Latin@/Hispanic Ministry and Leadership**

Anthony Guillén

As the nation celebrates Hispanic Heritage Month, the Episcopal Church Foundation (ECF) and the Office of Latino/Hispanic Ministries pause to recognize the contributions and leadership of [Latin@/Hispanic Americans](#) in the Episcopal Church and the dramatic impact that they've had on the Church. We start by declaring a debt of gratitude to the vibrant and growing Latin@ ministry in Province IX, Puerto Rico and now Cuba. They have contributed to the vitality and strength of our church, since many of our Latin@ clergy in the United States were initially imported from Province IX, which includes the Dioceses of Colombia, Dominican Republic, Ecuador Central, Ecuador Litoral, Honduras and Venezuela.

Latin@s are a gift to our common life in this country and in the Church. Our deep sense and broad understanding of the concept of family is a foreshadow of God's dream for us all: a Beloved Community. Our rich culture, unique music, religiosity and relational approach to life and work are among the many contributions we bring to our beloved Episcopal Church. Latin@s bring "sabor" (flavor) and a deep understanding of diversity as our own culture is enriched with multiple layers of diversity within itself. It is this dynamic and thoughtful approach to life and ministry that has impacted the Episcopal Church for decades as the demographic in the United States and the Church has continued to show a growing trend of the Latin@ population.

#### **The growing U.S. Latin@ population and the Episcopal Church**

Interestingly, the first Latin@ congregations in the U.S. were established in 1930 – St. Edward the Martyr in New York City, and in 1938, San Pablo in Phoenix, Arizona. It was not until 1971, however, that the Executive Council created the National Commission on Hispanic Affairs, which was soon followed by the Office of Latino/Hispanic Ministries. Since its inception, there have been five Director/Missioners: The Rev. Jorge Juan Rivera, Ms. María Cueto, the Rev. Canon Herbert Arrunátegui, the Rev. Canon Daniel Caballero and the Rev. Canon Anthony Guillén. The wider Church recognized the need for expanding our portfolio to appropriately serve our growing population, which resulted in the creation of the Associate

Missioner position for the Office. The Rev. Samuel Borbón, who is a great partner in ministry, serves in this role.

In 2009, the Episcopal Church's *Strategic Vision for Reaching Latinos/Hispanics* was adopted at General Convention. That vision called on the Church to reach out to the growing Latin@s of second, third and fourth generation who are bilingual and bicultural. These native-born Latin@s represent two-thirds of the 62.1 million Latin@s in the U.S., a population that has grown 23 percent in just in the last 10 years. At the same time, the number of Latin@ congregations in the U.S. grew by over 50 new ministries, bringing us to over 275 congregations in the U.S., plus another 300 congregations in Latin America alone.

The current mission statement of the Office of Latin@/Hispanic Ministry states in part: "Latino/Hispanic Ministries yearns for a church that embodies the multiethnic, multilingual and multicultural context we live in today." Increasingly our work has focused on helping the Church understand this growing population so that they can be better equipped to reach out and engage them in ministry.

Two ways that we do that are through seminars, such as New Camino (offered upon invitation from the bishop of a diocese) and our very successful ELMC (Episcopal Latino Competency Course) and VELMC (Virtual ELMC). ELMC has provided cultural competency to over 350 clergy, seminarians and laity across the Church since it began in 2017. It is notable that 40 percent of the dioceses in the United States have some sort of Latin@ ministry. That is something worth celebrating. But we have more work to do, since we note that of the 47 dioceses with Latin@ ministry, there are only 18 diocesan Latin@ missionaries, of which only seven are full-time positions.

#### **Latin@ bishops and seminary faculty enrich the Church at large**

Yet we see Latin@s engaged in significant roles across the country, bringing a richness to the Church at large. A point in fact, we have our bishops with a Latin@/Hispanic background – Bishop Daniel Gutierrez in the Diocese of Philadelphia, Bishop José McLoughlin in the Diocese of Western North Carolina, Bishop Hector Monterroso in the Diocese of Texas and most recently, Bishop Craig Loya in the Episcopal Church in Minnesota. These bishops are doing an amazing ministry in their respective dioceses. Recently Bishop Gutierrez has reopened three previously "closed" churches in three years, while Bishop McLoughlin has hired a new full-time Missioner for Latino Ministry. The Rev. Oscar Rozo has brought new life to a congregation that was in the process of closing and that is now a multicultural center offering bilingual worship. Bishop Monterroso is credited with bringing the Diocese of Texas's annual Latin@ lay leadership conference to a new level of excellence and participation, even during the pandemic. We celebrate the gifts that these four Latin@ bishops bring to the Church and the House of Bishops. We look toward to a day when the Church will raise up many more bishops of Latin@ heritage.

We also have a growing presence of Latin@s as part of seminary faculties, like the Rev. Dr. Altagracia Perez-Bullard, Director of Contextual Ministry and Assistant Professor of Practical Theology at VTS; Dr. Sandra Montes, Dean of Chapel at Union Theological Seminary, and now, the recent appointment of the Rev. Nancy Frausto as Director of Latinx Studies at Seminary of the Southwest. Latin@s are not only serving on faculties, but we have more than 20 bilingual/bicultural seminarians attending seminary across the U.S. and probably close to 100 in Latin America.

#### **Latin@ ministry and leadership continues to grow and serve the Church**

Every day we see more dioceses incorporating Latino ministry as an important role of ministry. Latin@s like the Rev. Canon Victor Conrado, Canon for Congregational Vitality and Formation in the Diocese of New York, and the Rev. Alex Montes-Vela, who just started as Missioner for Congregational Vitality in the Diocese of Texas. The Rev. Quirino Cornejo serves as the Missioner for Ethnic Ministries for the Episcopal Diocese of Colorado and the Rocky Mountain Synod (ELCA). Additionally, positions as Cathedral Canons, traditionally held by people of the dominant culture, are now expanding with the recruitment of Latin@s to hold those positions. Such is the case of the Christ Church Cathedrals of the Dioceses of Connecticut, Indianapolis and Western Massachusetts with Canons Jorge Pallares, Hipolito Fernandez and Joel Martinez, respectively, and Canon Eliacín Rosario-Cruz at St. Mark's Cathedral in Seattle, Washington.

We also want to recognize three individuals that are making a huge impact in the Church: The Very Rev. Miguelina Howell is the first and only Latina Dean of a cathedral serving at Christ Church Cathedral in Hartford, Connecticut. She has also served as a chaplain to the House of Bishops for the last six years, one of two Latinos who have served in the history of the House of Bishops. The Rev. Dr. Juan Oliver who is currently our Custodian of *The Book of Common Prayer* and author of two books. And the Rev. Lorenzo Lebrija who has brought his innovative mind to the Church through TryTank and has recently authored his first book. We are also pleased that there are Latin@s on several boards of institutions and seminaries of the Church including but not limited to: Forward Movement, Episcopal Evangelism Society, Kanuga and the General Theological Seminary, Seminary of the Southwest, the University of the South, and two Latinas on the Board of ECF.

Lastly, we must also acknowledge the pioneering leadership of countless Latin@s who are no longer with us, but who have left an incredible legacy of Latino ministry in this country. We commit to continue building on this legacy which is now an essential component and reality of our Episcopal life in the United States and in Latin America.

*The Rev. Canon Anthony Guillén has been the Director of Ethnic Ministries and the Missioner for Latino/Hispanic Ministries on the Presiding Bishop's staff since 2005. As Missioner, Guillén developed the Episcopal Church's Strategic Vision for Reaching Latinos/Hispanics, which challenged the Church to rethink the dynamics of ministering to today's Latino/Hispanic communities, two-thirds of whom are American-born Latin@s and characterized as multi-generational, English-dominant and bicultural.*

*Guillén has been a strong proponent of utilizing digital resources for over a decade and is committed to raising and equipping a large network of "digital disciples" that together can spread the Gospel and introduce people to the Episcopal Church. Guillén and the Office of Latino/Hispanic Ministries yearn for a church that embodies the multiethnic, multilingual and multicultural context we live in today. Their vision is to make the Episcopal Church known to Latino/Hispanic communities that they may experience our church and embrace it as their spiritual home.*

#### Resources:

- [Reaching the American Born Latino](#), an ECF webinar presented by Al Rodriguez, March 25, 2014
- [Mission of Union and Integration](#), by Daniel Vélez-Rivera, Vestry Papers, May 2011
- [Model Intentional Giving](#) by Laurel Johnston, Vestry Papers, September 2010
- [God Revealed...](#) by Ema Rosero-Nordalm, an ECF Vital Practices blog, January 4, 2013

## **The Route Less Traveled**

Anthony Rodriguez

It was eight in the morning, which meant it was time to wake up and go to church. Changing into that nice dress shirt and black pants, I asked my mom if she was teaching my Sunday School class. Sadly, she answered no. I quickly got on the defensive and told her that I did not want to go to class if neither she nor my sister were teaching.

My mom and I had already been through this numerous times, and she allowed me to stay with her and my dad during the service. I became the little boy who would clap along during songs and proclaim “aleluya” during the Eucharist. Anything to get out of going to class.

### **An unlikely candidate says ‘Yes’ to Children’s Ministry**

Ten years later, I was approached by our rector’s wife, Mariely. She told me she was starting a new children’s ministry and wanted me to be a part of it. I was both excited and reluctant about joining her team. No one had ever given me a chance to be an actual leader in a ministry. My excitement won over, and I accepted her invitation. She continued approaching different youth and young adults until we had a solid team.

Well...in the beginning, our solid rock was more like sand. We were all individual grains of church newcomers and veterans, anxiously waiting to be molded into a cohesive team. Some of us had grown up reading many Bible stories, while others were learning the stories along with the kids. Regardless, Mariely brought us together, and with her uplifting and motivating speeches, she convinced us all to help.

One of these college students was Katherine Reyes, who says, “Mariely is always there when we have a concern or just need reassurance that we are doing a good job.” No matter what we needed, Mariely was there, uniting us all under the common goal of spreading God’s word to our church’s children and their families.

When it came time to decide what class we would teach, I was assigned to the fourth and fifth graders, along with David Medrano. It’s the class that no one wants to teach, and I commend all those volunteers and teachers who work with this grade level, because it is not easy.

Children in this age group have an internal conflict – they want to participate in the crafts and games, yet something inside of them says *No! What are you doing? You are way too cool to dance and do crafts!* Some of them were passionate about their own hobbies and didn’t want to talk about the lesson. Maria Celeste, one of our veteran teachers, said, “the challenge is to redirect the children’s attention to the lesson and away from a topic they like talking about.”

To make matters worse, the boys in this grade level adore running around and being loud. The girls, on the other hand, love judging the boy’s loudness. This became a problem, and we decided to separate them in different classrooms. David and I had a great time with the boys. They were learning and participating. Everything was going well until the girls noticed how much fun the boys were having. They complained to their teacher saying, “Why are the boys having fun in their class? I want to have fun too. This is boring!”

We reunited the class and never heard the word “boring” again.

### **And then along came the pandemic**

If you thought that was bad, wait until you hear about this weird thing called a pandemic. When our team first heard of the virus, we weren’t too worried about it. “Eh, we’ll just make sure the kids use sanitizer, no biggy.” Then the services came to a halt, pausing Sunday School along with it. Was this time off for our team? Or a time to worry about our kids and their families?

Unfortunately, we did not get time off. Mariely called us together for a long meeting on the one thing I would learn to loathe and despise. You know it, you love it, that’s right – she called a Zoom meeting. I won’t bore you with all the details, but we came out of that meeting with a lot more perspective and a clearer head. Mariely urged us to continue fighting and helped us move our Sunday School online. Things finally began picking up. We were all doing better as a team, and a lot of kids were actually watching our lessons on YouTube.

Right before the pandemic first hit, Mariely had asked me to direct the 2020 Vacation Bible School (VBS). I was thrilled and excited to receive this amazing invitation – until the pandemic struck. Thoughts of canceling and safety protocols came rushing into my head. I was thrown into the deep end without knowing how to swim, and here came a big whale to gulp me up. But God saw my distress and freed me from the clutches of the beast. He helped me find purpose and sent in the cavalry, our amazing Children’s Ministry Director, Mariely.

Working together, we found the volunteers we needed and put on a live and virtual VBS for 80 children. I never imagined myself as a VBS director, much less hosting 80 children. I was not the only scared volunteer, however. Fellow team member Mayra Valiente recalls, “I was soooo nervous. Mariely and the team helped me to ‘trust Jesus’ and ‘be bold.’ She taught me to keep pushing forward, no matter what the circumstance, and to *always* put everything in God’s hands.” In the end, the program was a success, and while we all missed seeing the children in person, the participants and their parents loved what our team had done.

Early last summer, we were allowed to open Sunday School while continuing to post videos on our YouTube channel. This greatly boosted our team’s morale, which was perfect, since it was time once again to lead VBS. To give us time to decide whether to host the program in-person or virtually, we scheduled it to begin the first week in August. And that first week, I was given the opportunity to host my very first, in-person VBS. We were blessed with 30 children participants, and it was an amazing feeling to see the children there in person, learning about God’s love together.

### **One the fence? Buckle up and leap!**

Children’s ministry consists of two sets of people – those with a strong vision and others, crazy enough to carry that vision out. Children’s ministry is a program that works. One of our volunteers, Heriberto Basabe, describes his experience with some of his team this way. “Some of those kids are my peers, working beside me in this wonderful ministry. But even after all this time, I see them as the eight-year-old children I remember; answering their questions, praying for them when they’re in trouble, laughing at them when they do something dumb.”

The students of the past have become teachers to the next generation. If you are debating whether children's ministry could be your next step, I challenge you to simply buckle up and leap. I promise you, the road ahead is nothing like you have ever seen before.

*Anthony Rodriguez is a Salvadorean-American, born and raised in Houston. He is a theology major at the University of St. Thomas with a passion for Scripture and the Classical texts. He has been a children's ministry leader for the past three years, but he has served the Lord since birth. He loves soccer and is always ready to play outside.*

#### Resources:

- [Youth Ministry Pandemic Style](#) by Michael Carney, an ECF Vital Practices blog, September 10, 2020
- [Back-To-Church: Youth Outreach](#) by Annette Buchanan, an ECF Vital Practices blog, September 12, 2017
- [An Open Letter to Vestry Members From a Youth Minister](#), Vestry Papers, January 2020
- [Hands Off: Letting Teens Take the Lead](#) by Richelle Thompson, an ECF Vital Practices blog, September 20, 2016

### The Holy and Human Process of Making Art

Jason Sierra

Who is this prodigal woman breaking her alabaster jar, letting this thing of great value spill into the world? A thing created carefully over time, hoarded and protected for just the right time, and here spent in a moment, extravagantly? As a disciple she shows us Mary, keeping that thing of value sheltered close while in her care, but always knowing it was not hers and it would be taken, given, with love, but also with cracking and cries.



In this image the thing spilling out is not unfamiliar to the earth on which it falls – in fact, things like it grow all around, stalks of tall corn fading into the background against the late summer sun. No, this thing is transformative in its familiarity, a reminder that each instance births the world anew, each birth breaking open possibility, shedding its own light.

And we must kneel in the damp earth to hold it, to create the cocoon with our hands and our hair that will shield that joy, stoke it from spark to flame, and know we have already released what we hold by giving it life.

How will we emerge from this wilderness, from our life hidden in the tree-shadows of our chosen blindness to confront these eyes?

These are not faces of mean-spiritedness or foregone conclusions, but they are the furrowed brows of broken promises and the calloused cheeks of words said in earnest with weak-bodied follow through.

We have eaten of the fruit of this tree, nonetheless, and we cannot unsee what we have seen. Retreating into the wild would be a child's game of forts and make-believe, when there is work to be done in the city, under this bright sky and its brilliant sun.

The spirit waits for us, our white rabbit, not late, but conferring on us the same urgency to move toward a future we have not fully penned into our agenda. There is space in this crowd, but we will have to fight for it, we will have to want it, and we will have to join and stare out from the front at those we have yet to call into the work.

He wasn't yet 35. He was no angel, neither were, but they were brothers to me. Their names carry more weight in my heart, perhaps because of their specificity to the lands our bodies hail from, Joseles and Itzolin. He, found naked behind a shopping center, and he, taking his own life; queer brown men who the world could not hold. I wish they were the full roster that tugs on my heart.

What was it to touch his body, distorted and mutilated, nails run through his hands, the mixed smells of waste and desert plants outside the city walls? What was it to feel not the heat of his heart but the cooling of his blood against the softness of your cheek? His body suddenly too large to hold, a thing already pulling itself down into the earth, splaying out and digging roots into the clay.

There is no consolation, no calming; wind and feather, cloud and rain cannot cool the outrage. Your choice to leave does not make leaving bearable. So hold me, but know that I won't cease to cry.



When I pick up a paintbrush it is always with trepidation. I know the path from the idea to the finished work will be winding and long and filled with both revelation and a good dose of frustration. There will be the hurry to cover every white inch of the stretched canvas, trapping its light and taking ownership over every moment the eye spends scanning its surface. There will be a tiny corner that catches something true and becomes an anchor hold. I work for hours to bring everything else level with that. Then that hold will give, and a new story will begin to emerge, and I must give up those strokes I was so in love with in order to make the whole thing work. Along the path, there will be the desire to express something poetic, elegant and abstract, immediately followed by the need to dirty it up and bring it back to the cracks, the tears, the relatable, visceral and real. For me as for most artists, I assume, it is not a clean or linear process, nor one that has an even temperament, but it is a holy one, a human one and definitely a Christian one.

I hope these vignettes and images may spark in you a valuing of your own iconography, a wrestling with the symbols, images and words of our faith that breaks them open, finds hope but must be about the



work of ever-recreating them. We are a tradition of rituals that hold ideas, but are not bound by them. May we break them open and explore their messy truth.

*Jason Sierra is based in Austin, Texas, where he lives with his husband and their four foster children. He was a student of American and Feminist Studies at Stanford University and has an MBA from Duke University. A former graphic designer and member of Presiding Bishop Jefferts-Schori's staff, he now works in public education leadership consulting for The Holdsworth Center.*

#### **Resources:**

- [Drawing Heaven](#) by Anne Ditzler, an ECF Vital Practices blog, June 8, 2011
- [Relationship Building: Through Art](#) by Jeremiah Sierra, an ECF Vital Practices blog, May 5, 2014
- [Love Listens](#) by Alan Bentrup, an ECF Vital Practices blog, July 2, 2018
- [My Spiritual Art Journey](#) by Arnoldo L. Romero, Vestry Papers, September 2021

### **Connected to Family, Connected to God**

Hipólito Fernández Reina

I grew up in a household of faith. My father had been a Catholic priest for 12 years in the sixties, before he was fortunate enough to meet my mother and marry. Like good Latinos, we always had a lot of people around the house. We were all like one big family. That's why, ever since childhood, family togetherness has been a core value in my life.

From my youth, I felt God's call to serve in the church. I came to know the Episcopal Church when I was ten, in the city of Santiago, Dominican Republic, where I was born. My whole family was welcomed into the Episcopal Church of San Lucas by the bishop, the Right Reverend Telésforo Alexander Isaac. I became involved in all the work of the church there, and especially music.

I was confirmed at the age of 12, and at 17 I expressed my wish to join the seminary and become a priest — a big change in my life. But my parents advised me to go to college first and then decide.

#### **College, marriage and vocation**

At college, I studied architecture, and during my second year I met Lilian, who would later become my wife. She was only 15 years old at the time, and I was 19. We were so young! Almost no one believed that our relationship would last. Many said, *It won't work; they're too young; they'll meet other people; they come from two different worlds.*

We felt that we were in a struggle against the world, but we always believed that God had a purpose for our lives. The negative predictions became a challenge that we were not willing to lose. By Christmas of 1996, my wife had turned 18, and I was about to turn 23. We were married in the Episcopal Church of San Lucas. Bishop Julio César Holguín presided at our wedding.

In 2001, I began attending the Center for Theological Studies at the Episcopal seminary, and things got a little complicated. Lilian and I had to separate for a time, but we always trusted in the power of God to guide our lives.

I completed the required studies in 2004 and was appointed a lay minister for the missions of Jesús Nazareno and El Buen Samaritano in San Francisco de Macorís, a town in northeastern Dominican Republic. I was ordained deacon on February 5, 2005, and priest on February 12, 2006.

### **Challenges build faith and trust in God**

Before my ordination, we lived in four different places – a lot of changes in a short time. The children did not make a lot of friends, which was affecting them.

As a family, we have experienced good times, bad times, great times and terrible times. There were moments when we thought we couldn't go on. Successfully facing the challenges that come up in family life requires us all to strengthen our relationship with God and to develop spiritual disciplines.

I feel that challenges are part of the "divine teaching" for us. At these times, when the message of the cross is not pleasant for many people, we Christians are called to remember that it is *because* of the cross that we are redeemed, that it is not a sign of comfort, but of sacrifice. Sacrifice means doing something that pleases God, although it may at times be uncomfortable for us. It can also be not doing something that makes us feel good, if it means obeying God.

This sacrifice is part of the priestly ministry. In fact, I feel that it is the major part. A testimony to that is the Dominican Episcopal Church, a church that is poor in financial resources but rich in the Holy Spirit and in missionary works. I don't know any member of the clergy in the Dominican Episcopal Church who has just one assignment. The base assignment is always to a mission, and there are usually additional services at kindergartens, schools, shelters, clinics and others.

### **Identity, evangelism and growth**

My first assignment was in San Francisco de Macorís with the missions of "Jesús Nazareno" and "El Buen Samaritano." Additionally, I was principal of the Jesús Nazareno Episcopal School and the Buen Samaritano Children's Home. There, we drew up a three-year plan and began to reap the fruits of our missionary efforts after two years. People's participation in the services almost doubled.

The first year, we worked on our identity as Episcopalians and Anglicans. The second year was devoted especially to evangelistic activities, such as home Bible studies, conferences and workshops for adults and young people, retreats, etc. The third year was a time of expansion and growth, reaching out to people who had never been Episcopalians and bringing them into our communities.

I think that working on our identity, evangelism and growth can be helpful to our communities. They are so closely related that it is impossible to separate one from the others. We always have to be working on our identity; we always have to consider and proclaim the gospel; and it is always important to attract others for the glory of God and the growth of the Church.

After serving for nine years in San Francisco de Macorís (2004-2013), we were sent to the capital, Santo Domingo, to the missions of "Santísima Trinidad" and "Santa Ana", where we remained 18 months. It was a time of transition and quite difficult. During our times of trial, God never abandoned us. His love kept our faith alive, and as a family we were witness to this.

## **The family context and Latino ministry in the U.S.**

In 2015 we received a call to develop the Latino Ministry in the Episcopal Church of Santa Mónica in Naples, Florida. We arrived in the United States on April 2 of that year, on Good Thursday precisely the day when the priesthood was established. So began a new challenge, in a new country.

In 2020 I responded to a call from Christ Church Cathedral (CCC) in Indianapolis to serve as Canon for the Latino Ministry, and in the year 2021, I accepted the call to become Canon of the Cathedral. In CCC I have found people who are committed, a spiritual family that strives to continue walking the way of peace in a society that challenges us to extend the loving arms of God in all we do. The cathedral community is especially active in the ministries of social assistance, defense of immigrants and minorities. At this point in my life, I feel encouraged to work on building bridges of love and justice between the different cultural contexts existing in the United States.

The most determined support that I receive in my ministry comes from my family. I have three beautiful children and a wonderful wife. We are, to the glory of God, a ministerial family. God has given me peace through them and through their love.

The family is the most important value bringing together the Latino community, and the need for family is greater than individual needs in Latino households. For this reason, the church cannot have a healthy Latino community unless it is integrated as a family.

As Latinos in the United States, we have many good things to share. I have known a community that works very hard to give the best of itself. I think that the family context is paramount in sharing God's love and blessings. There is always somebody to welcome! Every day, there are people looking to feel at home. Here is our calling and our strength! After overcoming a multitude of situations, at the end of the day it is proof that the light of Christ shines over and beyond any adversity. Amen.

*The **Rev. Hipólito Fernández Reina** was born and raised in the Dominican Republic. He serves as the Cathedral Canon at Christ Church Cathedral, Indianapolis. His priorities are God, family and the ministry, in that exact order. He graduated from the Center of Theological Studies, the Episcopal Seminary in the Dominican Republic in 2004 and was ordained to the priesthood in 2006. In the Episcopal Church he has found a spiritual family striving to continue walking the way of love in a society that challenges us to expand the loving embrace of God in everything we do.*

### **Resources:**

- [The Church Doesn't Act \\*Like\\* a Family](#) by Alan Bentrup, ECF Vital Practices blog, March 27, 2017
- [Raising to the Level of Family](#) by James Murphy, ECF Vital Practices blog, August 8, 2019
- [Triple Threat](#) by Adialyn Milien, Vestry Papers, July 2020
- [Navajo Millennial](#) by Gerlene Gordy, ECF Vital Practices blog, June 20, 2019

## **Celebrando los ministerios y el liderazgo latinos/hispanos**

Anthony Guillén

Mientras la nación celebra el Mes de la Herencia Hispana, ECF y la Oficina de Ministerio Latino/Hispano toman una pausa para reconocer las contribuciones y el liderazgo de la comunidad Latina/Hispana Americana en la Iglesia Episcopal y el impacto dramático que han tenido en la Iglesia. Comenzamos declarando una deuda de gratitud al vibrante y creciente ministerio Latino en la IX Provincia, Puerto Rico y ahora Cuba. Ellos han contribuido a la vitalidad y fortaleza de nuestra iglesia, ya que muchos de nuestros clérigos y clérigas Latin@s en los Estados Unidos fueron inicialmente importados de la IX Provincia, que incluye la Diócesis de Colombia, República Dominicana, Ecuador Central, Ecuador Litoral, Honduras y Venezuela.

La comunidad Latina es un regalo para nuestra vida común en este país y en la iglesia. Nuestro profundo sentido y amplio entendimiento del concepto de familia es una muestra del sueño de Dios para todos nosotros: Una Comunidad Amada. Nuestra rica cultura, música única, religiosidad y enfoque relacional de la vida y el trabajo son algunas de las muchas contribuciones que aportamos a nuestra amada Iglesia Episcopal. La comunidad Latina traen un “sabor” y una comprensión profunda de la diversidad, ya que nuestra propia cultura se enriquece con múltiples capas de diversidad dentro de sí misma. Es este enfoque dinámico y reflexivo de la vida y el ministerio lo que ha impactado a la Iglesia Episcopal por décadas, ya que la demografía en los Estados Unidos y en la iglesia, continúa mostrando una tendencia creciente de la población Latina.

#### **La creciente población latina de EE. UU. y la Iglesia Episcopal**

Resulta interesante que las primeras congregaciones Latinas en los Estados Unidos fueron establecidas en 1930 -- San Eduardo el Mártir en la ciudad de Nueva York y, en 1938, San Pablo en Phoenix, Arizona. Sin embargo, no fue hasta 1971 que el Consejo Ejecutivo creó la Comisión Nacional de Asuntos Hispanos, que pronto fue seguida por la Oficina de Ministerio Latino/Hispano. Desde su creación, ha habido 5 directores/misioneros: El Reverendo Jorge Juan Rivera, la Srta. María Cueto, el Reverendo Canónigo Herbert Arrunátegui, el Reverendo Canónigo Daniel Caballero y el Reverendo Canónigo Anthony Guillén. La iglesia en general reconoció la necesidad de ampliar nuestra cartera para servirle adecuadamente a nuestra creciente población, lo que resultó en la creación de la posición de Misionero Asociado para el Despacho. El Reverendo Samuel Borbón, que es un gran socio del ministerio, se desempeña en este papel. Y en 2009 la Visión Estratégica de la Iglesia Episcopal para Alcanzar a Latin@s/Hispan@s fue adoptada en la Convención General. Esa visión convocó a la iglesia a extenderse a los Latin@s en crecimiento de la segunda, tercera y cuarta generación que son bilingües y biculturales. Esta comunidad nativa representan 2/3 de los 62,1 millones de Latin@s en los Estados Unidos, una población que ha crecido un 23% en los últimos 10 años. Al mismo tiempo, el número de congregaciones latinas en los Estados Unidos creció en más de 50 nuevos ministerios, llevándonos a más de 275 congregaciones en los Estados Unidos, más otras 300 congregaciones solamente en América Latina.

La visión actual de la Oficina del Ministerio Latino/Hispano, en parte, afirma lo siguiente: “El Ministerio Latino/Hispano anhelan una iglesia que encarne el contexto multiétnico, multilingüe y multicultural en el que vivimos hoy”. Cada vez más nuestro trabajo se ha centrado en ayudar a la iglesia a entender esta creciente población para que puedan estar mejor equipados para llegar a ellos e integrarlos en el ministerio. Dos maneras de hacerlo son a través de seminarios tales como New (Nuevo) Camino (ofrecido por invitación del obispo de una de las diócesis) y nuestro exitoso Curso Episcopal Latino de Competencias Latinas (ELMC por su sigla en inglés) y VELMC (ELMC Virtual). El ELMC les ha proporcionado competencia cultural a más de 350 clérigos y clérigas, seminaristas y laicos y laicas en

toda la iglesia desde que comenzó en 2017. Es notable que el 40% de las diócesis en los Estados Unidos tienen algún tipo de ministerio Latino. Eso es algo que vale la pena celebrar. Pero tenemos más trabajo por hacer, ya que observamos que, de las 47 diócesis con ministerio Latino, sólo hay 18 misioneros diocesanos Latin@s, de los cuales sólo 7 son puestos de tiempo completo.

### **Obispos latinos y el cuerpo docente de los seminarios enriquecen la Iglesia en general**

Sin embargo, vemos a la comunidad Latina comprometida en cumplir papeles significativos en todo el país, trayéndole así una gran riqueza a la iglesia en general. De hecho, tenemos a cuatro obispos con antecedentes Latin@s/Hispan@s, el Obispo Daniel Gutiérrez en la Diócesis de Filadelfia, el Obispo José McLoughlin en la Diócesis del Occidente de Carolina del Norte, el Obispo Héctor Monterroso en la Diócesis de Texas, y más recientemente, el Obispo Craig Loya en la Iglesia Episcopal de Minnesota. Estos obispos están desarrollando un ministerio asombroso en sus respectivas diócesis. Recientemente, el Obispo Gutiérrez ha reabierto tres iglesias “cerradas” en tres años, mientras que el Obispo McLoughlin ha contratado a un nuevo Misionero a tiempo completo para el ministerio Latino, el Reverendo Oscar Roza, quien le ha brindado nueva vida a una congregación que estaba en proceso de cierre y que ahora es un centro multicultural que ofrece culto bilingüe. El Obispo Monterroso tiene el mérito de llevar su conferencia anual de liderazgo latino laico a un nuevo nivel de excelencia y participación, incluso durante la pandemia. Celebramos los dones que estos cuatro obispos latinos le han aportado a la iglesia y a la Cámara de Obispos. Anhelamos un día en que la iglesia cultive muchos más obispos de herencia Latinoamérica.

También tenemos una creciente presencia de Latin@s como parte de las facultades de seminarios, como la Dra. Altigracia Pérez-Bullard, Directora de Ministerio Contextual y Profesora Adjunta de Teología Práctica en VTS (Seminario Teológico de Virginia), la Dra. Sandra Montes, Decana de Capilla en el Seminario Teológico Unión y ahora el reciente nombramiento de la Reverenda Nancy Frausto como Directora de Estudios Latinx en el Seminario del Suroeste. Los miembros de nuestra comunidad Latina no es meramente parte de los cuerpos docentes, sino que contamos con más de 20 seminaristas bilingües/biculturales que asisten a seminarios en todo Estados Unidos y probablemente cerca de 100 en América Latina.

### **El ministerio y liderazgo Latino continúa creciendo y sirviendo a la Iglesia**

Cada día vemos más diócesis incorporando el ministerio Latino como un rol importante del ministerio. Latinos como el Reverendo Víctor Conrado, el Canónigo para la Vitalidad y Formación Congregacional en la Diócesis de Nueva York y el Reverendo Alex Montes-Vela, quien recién comenzó como Misionero para la Vitalidad Congregacional en la Diócesis de Texas. El Reverendo Quirino Cornejo sirve como Misionero para Ministerios Étnicos de la Diócesis Episcopal de Colorado y el Sínodo de las Montañas Rocosas (ELCA). Además, los puestos como Canónigos de la Catedral, tradicionalmente llevados por personas de la cultura dominante, se están expandiendo ahora con el reclutamiento de Latinos para ocupar dichos puestos. Tal es el caso de las Catedrales de la Iglesia de Cristo de las Diócesis de Connecticut, Indianápolis y Massachusetts Occidental con los Canónigos Jorge Pallares, Hipólito Fernández y Joel Martínez, respectivamente y el Canónigo Eliacín Rosario-Cruz en la Catedral de San Marcos en Seattle, Washington.

También queremos reconocer a tres personas que están generando un gran impacto en la iglesia: La Muy Reverenda Miguelina Howell es la primera y única Decana Latina de una catedral que se desempeña en la Catedral de la Iglesia de Cristo en Hartford, Connecticut. También ha servido como

capellána de la Cámara de Obispos durante los últimos 6 años, uno de los dos latinos que han servido en la historia de la Cámara de Obispos. El Reverendo Dr. Juan Oliver quien es actualmente nuestro Custodio del Libro de Oración Común y autor de 2 libros. Y el Reverendo Lorenzo Lebrija que ha traído su mentalidad innovadora a la iglesia a través de TryTank y recientemente escribió su primer libro. También nos complace que haya Latin@s en varias juntas de instituciones y seminarios de la iglesia, incluyendo, pero no limitado a: Forward Movement (Ven Adelante), Episcopal Evangelism Society (Sociedad de Evangelismo Episcopal), Kanuga, GTS (Seminario Teológico General), SSW (Seminario del Suroeste), La Universidad del Sur (Sewanee) y dos latinas en la Junta de la ECF.

Por último, también debemos reconocer el liderazgo pionero de innumerables Latin@s que ya no están con nosotros, pero que han dejado un increíble legado de ministerio Latino en este país. Nos comprometemos a continuar construyendo sobre este legado, que ahora es un componente esencial y una realidad de nuestra vida Episcopal en los Estados Unidos y en América Latina.

#### *Información biográfica*

*El Rev. Canónigo Anthony Guillén*

*Director, Ministerios Étnicos*

*Misionero del Ministerio Latino/Hispano*

*La Iglesia Episcopal*

*El Rev. Canónigo Anthony Guillén es Director de Ministerios Étnicos y es Misionero de Ministerios Latinos/Hispanos y personal del Obispo Presidente desde 2005. Como Misionero, el Rev. Guillén desarrolló la Visión Estratégica de la Iglesia Episcopal para Llegar a Latinos/Hispanos que fue adoptada en Convención General en 2009. Esta Visión Estratégica desafió a la iglesia a repensar la dinámica de ministrar a las comunidades latinas/hispanas de hoy, dos tercios de los cuales son latinos nacidos en Estados Unidos caracterizados por ser multi-generacionales, biculturales y dominantes del idioma inglés. Anteriormente, el Rev. Guillén sirvió en dos parroquias de la Diócesis de Los Ángeles. Fue Rector de la Iglesia Episcopal Todos los Santos en Oxnard, California, una congregación anglosajona en declive que se convirtió en una vibrante congregación bilingüe bajo su liderazgo. En sus primeros años en el ministerio, se desempeñó en el ministerio juvenil durante 12 años, antes de un período de 4 años como misionero en la Diócesis del Oeste de México, donde plantó dos misiones, trabajó como coordinador diocesano de jóvenes y dirigió un programa de ayuda para el terremoto de 1986.*

*El Rev. Guillén ha sido un firme defensor de la utilización de recursos digitales durante más de una década y está comprometido a formar y equipar una gran red de “discípulos digitales” que juntos puedan difundir el Evangelio y presentar a las personas lo que es la Iglesia Episcopal. El Padre Anthony y la Oficina de Ministerios Latinos/Hispanos anhelan una iglesia que encarne el contexto multiétnico, multilingüe y multicultural en el que vivimos hoy en día. Su visión es dar a conocer la Iglesia Episcopal a la comunidad latina/hispana para que puedan experimentar el amor de Dios en nuestra iglesia y abrazarla como su hogar espiritual.*

#### **Recursos:**

- [Entre Muchos, uno: Ministerio Regional New River](#) por Rosa Lindahl Mallow, Vestry Papers, septiembre 2011
- [Conversaciones sobre la mayordomía](#), un webinar de ECF presentado por Sandra Montes, 1 diciembre 2015
- [Misión de Unión e Integración](#) por Daniel Vélez Rivera, Vestry Papers, mayo 2011

## **El camino menos transitado**

Anthony Rodríguez

Eran las ocho de la mañana, lo que significaba que era hora de despertar e ir a la iglesia. Mientras que me ponía mi bonita camisa de vestir y pantalones negros, le pregunté a mi mamá si ella iba a enseñar la clase de la escuela dominical. Lamentablemente, respondió que no. Inmediatamente me puse a la defensiva y le dije que no quería ir a clase si ni ella ni mi hermana estarían enseñándola.

Mi mamá y yo ya habíamos pasado por esto varias veces y me había permitido quedarme con ella y mi papá durante el servicio religioso. Me convertí en el niño que aplaudía durante las canciones y proclamaba “aleluya” durante la Eucaristía. Cualquier cosa para no ir a clase.

## **Un candidato poco probable dice "sí" al Ministerio de Niños**

Diez años después, se me acercó la esposa de nuestro rector, Mariely. Me dijo que estaba iniciando un nuevo ministerio de niños y que quería que yo fuera parte de él. Estaba simultáneamente entusiasmado y reacio a unirme a su equipo. Nadie me había dado la oportunidad de ser un líder real en un ministerio. Mi entusiasmo ganó y acepté su invitación. Siguió acercándose a diferentes jóvenes y adultos jóvenes hasta que reunió un equipo sólido.

Bueno... al principio, nuestra roca sólida era más bien arena. Todos éramos granitos individuales de recién llegados y veteranos de la iglesia, esperando ansiosamente ser moldeados en un equipo unido. Algunos de nosotros habíamos crecido leyendo historias de la Biblia, mientras que otros estaban aprendiendo las historias junto con los niños. A pesar de esas diferencias, Mariely nos unió, y con sus discursos edificantes y motivadores, nos convenció a todos a que ayudáramos.

Una de esas estudiantes universitarias era Katherine Reyes, quien decía: “Mariely siempre está presente cuando algo nos preocupa o cuando simplemente necesitamos que nos confirmen que estamos haciendo un buen trabajo”. Independientemente de lo que necesitáramos, Mariely estaba allí, uniéndonos a todos con el objetivo común de difundir la palabra de Dios a los niños de nuestra iglesia y a sus familias.

Cuando llegó el momento de decidir qué clase enseñaríamos, me asignaron a los de cuarto y quinto grado, junto con David Medrano. Es la clase que nadie quiere enseñar y felicito a todos los voluntarios y maestros que trabajan con esos grados, porque no es fácil.

Los niños de esa franja de edad tienen un conflicto interno: quieren participar en las manualidades y en los juegos, pero algo dentro de ellos les dice *¡No! ¿Qué estás haciendo? ¡Estás demasiado en la onda como para bailar y hacer manualidades!* Algunos de ellos sentían pasión por sus propios pasatiempos y no querían hablar sobre la lección. María Celeste, una de nuestras maestras veteranas, dijo, “el desafío es redirigir la atención de los niños a la lección y desviarlos de los temas sobre los que prefieren hablar”.

Para empeorar las cosas, a los varones de esos grados les encanta correr y ser ruidosos. A las niñas, por otro lado, les encanta criticar el volumen de los varones. Ello se convirtió en un problema y decidimos ponerlos en aulas diferentes. David y yo lo pasamos muy bien con los varones. Estaban aprendiendo y

participando. Todo iba bien hasta que las niñas se dieron cuenta de lo mucho que se estaban divirtiendo los muchachitos. Fueron con quejas a su maestra diciéndole: “¿Por qué se divierten los varones en la clase de ellos? Nosotras también nos queremos divertir. ¡Esto es aburrido! ”

Volvimos a unir la clase y nunca más oímos la palabra “aburrido”.

### **Y después vino la pandemia**

Si pensaba que eso era malo, espere hasta que se entere de esa cosa extraña llamada pandemia. Cuando nuestro equipo oyó por primera vez sobre el virus, no le dimos mucha importancia. “Solo tenemos que asegurar que los niños usen desinfectante, no es gran cosa”. Después, los servicios religiosos y la escuela dominical se suspendieron. ¿Fue ello tiempo libre para nuestro equipo? ¿O un momento para preocuparnos por nuestros niños y sus familias?

Desafortunadamente, no tuvimos tiempo libre. Mariely nos convocó a una larga reunión sobre la única cosa que aprendería a odiar y despreciar. Lo conoces, te encanta, es verdad... ella convocó una reunión por Zoom. No los aburriré con todos los detalles, pero salimos de esa reunión con mucha más perspectiva y una mente más clara. Mariely nos instó a que siguiéramos luchando y nos ayudó a dar las clases de nuestra escuela dominical en línea. Las cosas finalmente empezaron a mejorar. Todos estábamos haciendo mejor las cosas como equipo y muchos niños estaban viendo nuestras lecciones en YouTube.

Justo antes de que la pandemia golpeará por primera vez, Mariely me había pedido que dirigiera la Escuela Bíblica de Vacaciones de 2020 (EBDV). Me emocionó muchísimo recibir esa invitación increíble, hasta que golpeó la pandemia. Me vinieron a la cabeza ideas de cancelar y protocolos de seguridad. Me arrojaron a la parte profunda de la piscina sin que supiera nadar y apareció una enorme ballena dispuesta a engullirme. Pero Dios vio mi angustia y me liberó de la bestia. Me ayudó a encontrar un propósito y envió la caballería, nuestra maravillosa directora del Ministerio de Niños, Mariely.

Trabajando juntos, encontramos los voluntarios que necesitábamos y montamos una EBDV (Escuela Bíblica de Vacaciones) virtual y en vivo para 80 niños. Nunca me imaginé a mí mismo como director de una EBDV y mucho menos con 80 niños. Sin embargo, no fui el único voluntario asustado. Mayra Valiente, miembro del equipo, recuerda: “Estaba taaaan nerviosa. Mariely y el equipo me ayudaron a 'confiar en Jesús' y a 'ser valiente'. Ella me enseñó a seguir adelante, independientemente de las circunstancias, y a poner siempre todo en manos de Dios”. Al final, el programa fue un éxito y, aunque todos extrañamos ver a los niños en persona, a los participantes y sus padres les encantó lo que había hecho nuestro equipo.

A principios del verano pasado, se nos permitió abrir la escuela dominical mientras que seguíamos publicando videos en nuestro canal de YouTube. Ello elevó enormemente la moral de nuestro equipo, porque que había llegado el momento de liderar la EBDV una vez más. Para darnos tiempo para decidir si realizaríamos el programa en persona o virtualmente, lo programamos para que comenzara la primera semana de agosto. Esa primera semana tuve la oportunidad de presentar mi EBDV por primera vez en persona. Fuimos bendecidos con 30 niños participantes y fue una sensación increíble ver a los niños allí en persona, aprendiendo juntos sobre el amor de Dios.

**¿Está en dudas? ¡Abróchese el cinturón y salte!**



El ministerio de niños consta de dos grupos de personas: los que tienen una visión fuerte y otros lo suficientemente locos como para llevar a cabo esa visión. El ministerio de niños es un programa que funciona. Uno de nuestros voluntarios, Heriberto Basabe, describe así su experiencia con algunos miembros de su equipo de esta manera. “Algunos de esos niños son mis compañeros, que trabajan a mi lado en este maravilloso ministerio. Pero incluso después de todo este tiempo, los veo como los niños de ocho años que recuerdo: contestando sus preguntas, orando por ellos cuando están en problemas, riéndose de ellos cuando hacen alguna tontería”.

Los estudiantes del pasado se han convertido en maestros de la próxima generación. Si está debatiendo si el ministerio de niños podrá ser su próximo paso, lo reto a que simplemente se abroche el cinturón de seguridad y salte. Le prometo que el camino que tendrá ante sí no se asemejará en nada a lo que vio anteriormente.

*Anthony Rodríguez es un salvadoreño-estadounidense nacido y criado en Houston. Es estudiante de teología en la Universidad de St. Thomas y tiene una verdadera pasión por las Escrituras y los textos clásicos. Desde hace tres años es líder de un ministerio de niños, pero ha servido al Señor desde la cuna. Le encanta el fútbol y siempre está dispuesto a salir a jugar al aire libre.*

#### Recursos:

- [Una persona joven en una Iglesia joven](#) por Nelson Serrano, Vestry Papers, mayo 2019
- [¿Demasiado joven para liderar?](#) por Liz Luna, Vestry Papers, marzo 2016
- [Ven tal y como eres](#) por Lucy Cabrera Montes, Vestry Papers, mayo 2015

#### El proceso sacrosanto y humano de hacer arte

Jason Sierra



¿Quién es esta mujer pródiga que rompe su jarra de alabastro, causando que ese objeto de gran valor se desparrame por el mundo? ¿Un objeto creado cuidadosamente a lo largo del tiempo, atesorado y protegido hasta el momento preciso y aquí destruido en un segundo, extravagantemente? Como discípula ella nos muestra a María, manteniendo ese objeto de valor a su lado para que lo cuide, pero siempre sabiendo que no era de ella y que se tomará, dará, con amor, pero también con resquebrajaduras y llanto.

En esta imagen, lo que cae no es ajeno al suelo en el que cae, de hecho hay cosas similares que crecen a su alrededor, altos tallos de maíz que se van esfumando en el trasfondo de una puesta de sol estival. No, esto es

transformativo en su familiaridad, un recordatorio de que cada instancia da a luz un mundo renovado, en el que todos los nacimientos abren posibilidades y arrojan su propia luz. Debemos arrodillarnos en la tierra húmeda para sostenerla, crear un capullo con nuestras manos y nuestro cabello que proteja esa alegría, convierta el destello en llama y sepa que ya soltamos lo que sostenemos en nuestras manos dándole vida.

¿Cómo emergeremos de este páramo, de nuestra vida oculta en sombras de árboles, de la ceguera que elegimos para confrontar estos ojos? Éstos no son rostros de posturas mezquinas ni de conclusiones anticipadas, sino de ceños arrugados de promesas incumplidas y de mejillas insensibles a las palabras dichas enfáticamente, pero con débil seguimiento.

Sin embargo, hemos comido los frutos de ese árbol y no podemos no ver lo que vimos. Retraernos al páramo sería un juego de niños de fuertes y hacer de cuenta, cuando hay trabajo por hacerse en la ciudad, bajo su cielo límpido y su sol brillante.



El espíritu nos espera, nuestro conejo blanco, que no llega tarde, sino que nos confiere la misma urgencia de movernos hacia un futuro que no hemos escrito completamente en nuestra agenda. Hay espacio en este gentío, pero tendremos que luchar por él, tendremos que desearlo y tendremos que unirnos y mirar fijamente desde el frente a los que todavía no han sido llamados al trabajo.

Todavía no había cumplido los 35 años. No era ningún ángel, ninguno de los dos lo era, pero para mí eran hermanos. Sus nombres tienen más peso en mi corazón, tal vez por su especificidad relativa a las tierras de las que provienen nuestros cuerpos, Joseles e Itzolin. Él, encontrado desnudo detrás de un centro comercial, y él quitándose la vida; homosexuales marrones que el mundo no pudo contener. Ojalá ellos fueran la lista completa que me estruja el corazón.

¿Cómo era tocar su cuerpo, distorsionado y mutilado, con clavos que le perforaban las manos, los olores mixtos de desechos y de plantas de desierto allende los muros de la ciudad? ¿Cómo se sentía no sentir el calor de su corazón, sino el enfriamiento de su sangre contra la suavidad de nuestra mejilla? Su cuerpo de repente demasiado grande como para sostenerlo, algo que ya se estaba sumiendo en la tierra, despatarrándose y echando raíces en la arcilla.



No hay consuelo ni calma: viento y pluma, pluma y lluvia no pueden enfriar la atrocidad. La opción de usted de irse no hace que irse sea soportable. Así que sostenme en tus brazos, pero sabe que no dejaré de llorar.

Cuando levanto un pincel siempre lo hago con nerviosismo. Sé que el camino desde la idea hasta el trabajo terminado será serpenteante y largo, pletórico de revelaciones y con una buena dosis de frustración. Estará la prisa de cubrir hasta el último centímetro de la tela estirada, de atrapar su luz y de adueñarme de todos los segundos en los que el ojo escanea la superficie. Habrá un rinconcito minúsculo que atraparé algo verdadero y se convertirá en ancla. Trabajo horas para llevar todo a ese

nivel. Después ese anclaje empezará a desvanecerse y surgirá una historia nueva. Debo dejar de lado esas pinceladas con los que me sentía tan bien para hacer que la obra completa funcione. A lo largo del camino, estará el deseo de expresar algo poético, elegante y abstracto, seguido inmediatamente por la necesidad de ensuciarlo y traer de vuelta las resquebrajaduras, las lágrimas, lo narrable, visceral y real. Para mí, como para la mayoría de los artistas, supongo que no es un proceso limpio ni lineal, no uno con un temperamento equilibrado, sino uno sacrosanto, humano y sin lugar a dudas cristiano.

Espero que estas viñetas e imágenes les inspiren a valorar su propia iconografía, un forcejeo con los símbolos, imágenes y palabras de nuestra fe que libera su potencial y encuentra esperanzas, pero que debe ser el trabajo de recrearlos constantemente. Somos una tradición de ritos que encierran nuevas ideas, pero que no nos atan. Ojalá podamos liberar su potencial y explorar su verdad desordenada.

*Jason Sierra vive en Austin, Texas, donde vive con su esposo y sus cuatro hijos de acogida. Se especializó en Estudios Americanos y Feministas en la Universidad de Stanford y posee una maestría de la Universidad de Duke. Anteriormente fue diseñador gráfico e integrante del personal del obispo presidente Jefferts-Schori. En la actualidad es asesor de liderazgo en educación pública del Centro Holdsworth.*

#### **Recursos:**

- [Volver a disfrutar la música](#) por Ellis Montes, Vestry Papers, julio 2021
- [Pactos con Dios](#) por Christina Encinosa, Vestry Papers, septiembre 2020
- [My Spiritual Art Journey](#) por Arnoldo L. Romero, Vestry Papers, septiembre 2021

#### **Conectado a la familia, conectado a Dios**

Hipólito Fernández Reina

Crecí en una familia de fe. Mi padre fue sacerdote católico durante 12 años, en los años 60, antes de tener la suerte de conocer a mi madre y casarse. Como buenos latinos, siempre vivimos con mucha gente en nuestra casa. Todos éramos como una familia. Por ello, desde pequeño pude ver y sentir la unidad familiar como un valor central en mi vida.

Desde joven, sentí el llamado de Dios a servir en la iglesia. Conocí la Iglesia Episcopal a los diez años de edad en mi ciudad natal, Santiago, República Dominicana. Toda mi familia fue recibida en la Iglesia Episcopal San Lucas por el Obispo de ese entonces, el Rev. Telésforo Alexander Isaac. Allí participé en todo el trabajo de la iglesia, especialmente en la música.

Fui confirmado en 1986, a los 12 años de edad. A los 17 años expresé mi deseo de ir al seminario para ser sacerdote, un gran cambio en mi vida. Sin embargo, mis padres me aconsejaron que primero fuera a la universidad, para poder decidir mejor después.

#### **La universidad, el matrimonio y la vocación**

En mi segundo año de arquitectura conocí a Lilian, la que sería mi esposa. Para entonces ella solo tenía 15 años y yo 19. ¡Éramos tan jóvenes! Casi nadie creía que nuestra relación duraría. Muchos pronosticaron "No funcionará, son muy jóvenes", "conocerán a otras personas", "vienen de mundos

diferentes". Aunque sentíamos que estábamos en una lucha contra el mundo, siempre creíamos que Dios tenía un propósito para nuestras vidas. Los pronósticos negativos se convirtieron en un reto que no estábamos dispuestos a perder. En la Navidad de 1996, mi esposa acababa de cumplir 18 años y yo estaba por cumplir 23. Nos casamos en la Iglesia Episcopal San Lucas. El obispo Julio César Holguín fue el celebrante de nuestra boda.

En el año 2001 ingresé al Centro de Estudios Teológicos, el seminario episcopal. Las cosas se complicaron un poco. Tuvimos que distanciarnos un tiempo, pero siempre confiamos en el poder de Dios para guiar nuestras vidas.

En 2004 completé los estudios requeridos, siendo nombrado ministro laico para las misiones Jesús Nazareno y El Buen Samaritano en San Francisco de Macorís, un pueblo del noreste de la República Dominicana. El 5 de febrero de 2005 fui ordenado al diaconado y el 12 de febrero de 2006 al sacerdocio.

### **Los desafíos fortalecen la fe y la confianza en Dios**

Antes de mi ordenación vivimos en cuatro lugares diferentes, demasiados cambios en poco tiempo. Los niños no forjaron muchas amistades y ello los afectaba.

Como familia, vivimos momentos buenos y malos, grandes y terribles. Hubo ocasiones en las que pensamos que no podíamos continuar. Para enfrentar con éxito los desafíos que surgen en la vida familiar, debemos fortalecer nuestra relación con Dios y desarrollar disciplinas espirituales.

Creo que los desafíos son parte de la "pedagogía divina" para nosotros. En estos tiempos en los que el mensaje de la cruz no agrada a muchas personas, los cristianos estamos llamados a recordar que es precisamente por la cruz que fuimos redimidos y que la cruz no es un signo de consuelo, sino de sacrificio. Sacrificio significa hacer algo que agrada a Dios, a veces incómodo para nosotros. También puede ser dejar de hacer algo que nos hace sentir a gusto, si con ello obedecemos a Dios.

Este sacrificio es parte del ministerio sacerdotal. De hecho, siento que es la mayor parte. Un testimonio que puedo mencionar es el de la Iglesia Episcopal Dominicana, una iglesia pobre en recursos económicos, pero rica en el Espíritu Santo y en obra misionera. No conozco a ningún miembro del clero de la Iglesia Episcopal Dominicana con una sola asignación a cargo. El mínimo siempre es una misión y suele haber que brindar servicios adicionales, como jardines de infancia, escuelas, albergues, clínicas y otros.

### **Identidad, evangelismo y crecimiento**

San Francisco de Macorís fue mi primer encargo, con las misiones "Jesús Nazareno" y "El Buen Samaritano". Además, fui rector del Colegio Episcopal Jesús Nazareno y del Albergue Infantil El Buen Samaritano.

Hicimos un plan de tres años y a los dos años empezamos a cosechar los frutos de la obra misionera. La participación de las personas en los servicios religiosos casi se duplicó. El primer año nos concentramos en nuestra identidad como episcopales y anglicanos. El segundo año fue especialmente dedicado a actividades evangélicas, como estudios bíblicos en hogares, conferencias y talleres para adultos y jóvenes, retiros, etc. El tercer año, dedicado a expansión y crecimiento, llegó a personas que nunca habían sido episcopales para integrarlos a nuestras comunidades.

Creo que trabajar nuestra identidad, evangelismo y crecimiento puede ser de gran ayuda para nuestras comunidades. Siento que la relación entre estos aspectos es tan estrecha, que no podemos separar unos de otros. Siempre tenemos que trabajar en nuestra identidad, siempre debemos considerar y proclamar el Evangelio y es deseable que podamos atraer a otros, para la gloria de Dios y el crecimiento de la Iglesia.

Tras nueve años de servicio en San Francisco de Macorís (2004-2013), fuimos enviados a la capital, Santo Domingo, a las misiones “Santísima Trinidad” y “Santa Ana”, donde permanecemos 18 meses. Fue un tiempo de transición, bastante difícil. En nuestros períodos de prueba, Dios nunca nos abandona. Su amor mantuvo viva nuestra fe y como familia fuimos testigos de ello.

### **El contexto familiar y el ministerio latino en los EE. UU.**

En 2015 recibimos el llamado de desarrollar el ministerio latino en la Iglesia Episcopal de Santa Mónica de Naples, Florida. Llegamos a Estados Unidos el 2 de abril de ese año, un Jueves Santo, precisamente el día de la institución del sacerdocio. Así comenzó un nuevo desafío en un país diferente.

En el 2020 respondí al llamado de la Catedral Christ Church (CCC) en Indianápolis para servir como canónigo del Ministerio Latino y este año, 2021, acepté el llamado para ser canónigo de la Catedral. Encontré en CCC gente dedicada, una familia espiritual que se esfuerza en seguir caminando por el sendero del amor en una sociedad que nos desafía a expandir el abrazo amoroso de Dios en todo lo que hacemos. La comunidad de la Catedral es especialmente activa en los ministerios de asistencia social, defensa de los inmigrantes y las minorías. En este momento de mi vida, me siento animado a trabajar en la creación de puentes de amor y justicia entre los diversos contextos culturales presentes en Estados Unidos.

El apoyo más decisivo que recibo en el ministerio proviene de mi familia. Tengo tres hermosos hijos y una esposa maravillosa. Somos, para la gloria de Dios, una familia ministerial. A través de ellos y su amor, Dios me ha dado paz.

La familia es el valor que más unifica a la comunidad latina: en los hogares latinos, las necesidades de la familia son más importantes que las necesidades individuales. Es por ello que no puede existir en la iglesia una comunidad latina sana si no está integrada como una familia.

Como latinos en Estados Unidos, tenemos muchas cosas buenas para compartir. Conocí una comunidad que trabaja arduamente y trata de dar lo mejor de sí. Creo que el contexto familiar sigue siendo lo principal al compartir el amor y las bendiciones de Dios. ¡Siempre hay alguien a quien recibir! Cada día hay personas que buscan sentirse como en casa. ¡Ahí está nuestro llamado y fortaleza! Después de superar una multitud de situaciones, al final todo sirve como prueba de que la luz de Cristo brilla más allá de toda adversidad. Amén.

*El Rvdo. Hipólito Fernández Reina nació y se crió en la República Dominicana. Es canónigo de la Catedral Iglesia de Cristo en Indianápolis. Sus prioridades son Dios, la familia y el ministerio, en ese orden exacto. Se graduó del Centro de Estudios Teológicos, del Seminario Episcopal de la República Dominicana en 2004 y fue ordenado sacerdote en 2006. En la Iglesia Episcopal ha encontrado una familia espiritual que se esfuerza por seguir caminando por el camino del amor en una sociedad que nos desafía a extender el amor de Dios en todo lo que hacemos.*

**Recursos:**

- [Amenaza Triple](#) por Adialyn Milien, Vestry Papers, julio 2020
- [Pactos con Dios](#) por Christina Encinosa, Vestry Papers, septiembre 2020
- [Misión de Unión e Integración](#) por Daniel Vélez Rivera, Vestry Papers, mayo 2011